

# Inhaltsverzeichnis

# Essays und Interviews

## **Eine neue Sprache erfinden. Die Dimensionen afrikanischen Designs und ihre Dekodierung**

Interview mit Okwui Enwezor

## **Was Design im 21. Jahrhundert sein kann und sein soll: Zehn Thesen**

von Amelie Klein

## **Die Maker- und Hacker-Mentalität in Afrika**

Interview mit Mugendi M'Rithaa

## **Never Despair, Your Miracle Is Around The Corner: Von den zahlreichen Möglichkeiten, das Soziale zu designen**

von Koyo Kouoh

## **Profilbild: Digitales Design aus Afrika**

von Avinash Rajagopal und Vera Sacchetti

## **Informalität als Ausgangspunkt**

Interview mit Edgar Pieterse

## **Über Afrika im Bilde**

von Azu Nwagbogu

## **Fashioning the Future**

von Odessa Legemah

# Prolog

Werke

087

## **Was halten Sie vom Titel der Ausstellung: *Making Africa*? Was verstehen Sie unter *making*?**

020 Zitate aus Think Tanks und Interviews

104

# I and We

026 Werke

123

## **Welche Rolle spielt Afrika für Ihre Identität? Warum ist es schwierig, in Afrika über Identität zu sprechen?**

034 Zitate aus Think Tanks und Interviews

150

# Space and Object

Werke

190

042

## **Lassen Sie uns über die Stadt sprechen.**

Zitate aus Think Tanks und Interviews

216

050

## **Was bedeutet es, als Kreativer in Afrika zu arbeiten? Fließt Afrika – in welcher Form auch immer – in Ihre Arbeit ein? Was ist für Ihre Arbeit wichtig?**

Zitate aus Think Tanks und Interviews

236

058

# Origin and Future

Werke

261

068

## **Ist Afrika im Wandel?**

Zitate aus Think Tanks und Interviews

278

080

## **Was braucht Afrika für die Zukunft?**

Zitate aus Think Tanks und Interviews

304

## **Annex**

331

## **Biografien**

332

## **Danksagungen / Impressum**

342