

Hervorhebung 11

## *Erster Teil*

### *Design, Medien, Schreiben*

Maschinen-Programm, ‚Schnittstellen‘ 23

Die Design-Szene als digitale Schreib-Szene 41

## *Zweiter Teil*

### *Die Hand vor den Augen*

Ohne ‚Hände‘ (Google Glass) 59

Virtuelles Berühren (Leap Motion) 77

Anmerkungen 93

Bibliografie 103