

Inhaltsverzeichnis

Was am Anfang zu sagen ist – ein Vorwort	7
1 Allgemeine theoretische Überlegungen	9
1.1 Die Fachdidaktik „Pädagogik/Psychologie“	9
1.1.1 Der Begriff „Fachdidaktik“	9
1.1.2 Die fachdidaktische Abstinenz in Pädagogik und Psychologie	11
1.1.3 Grundsätze des Unterrichts	12
1.1.4 Prinzipien effektiver Unterrichtsgestaltung	13
1.2 Voraussetzungen „guten“ Unterrichtens	16
1.2.1 Das Fachwissen des Lehrers	16
1.2.2 Der Spannungsaufbau im Unterricht	17
1.2.3 Weniger ist mehr	18
1.2.4 Prozesse des Unterrichts	20
1.2.5 Lernen ist nicht Spaß	21
2 Die Zielorientierung in Pädagogik/Psychologie	22
2.1 Ziele des Pädagogik- und Psychologieunterrichts	22
2.1.1 Leitziele des Pädagogik- und Psychologieunterrichts	22
2.1.2 Die Lernzielorientierung in Pädagogik und Psychologie	24
2.1.3 Das Abstraktionsniveau von Lernzielen	26
2.1.4 Konsequenzen für den Unterricht	28
2.2 Der Lehrplan in Pädagogik und Psychologie	30
2.2.1 Die Anforderungsstufen im Lehrplan	30
2.2.2 Die didaktischen Schwerpunkte des Lehrplans	31
2.2.3 Kompetenzorientierter Lehrplan	32
2.3 Qualitätskriterien in Pädagogik/Psychologie	33
2.3.1 Das Beschreiben	34
2.3.2 Das Übertragen	34
2.3.3 Das Erklären	35
2.3.4 Das Begründen	35
2.3.5 Das Verändern und Ableiten	36
2.3.6 Das Vergleichen	36
2.3.7 Das Bewerten und Beurteilen	37
2.3.8 Das Analysieren	38
3 Die Organisation des Unterrichts	40
3.1 Die Unterrichtsplanung und -vorbereitung	40
3.1.1 Die Unterrichtsplanung	40
3.1.2 Die Unterrichtsvorbereitung	45
3.1.3 Die Flexibilität der Lehrkraft	50

3.2	Die Lehrdarstellung und die Unterrichtsevaluation	51
3.2.1	Die Lehrdarstellung	51
3.2.2	Die Unterrichtsevaluation	52
4	Medien im Unterricht	54
4.1	Die Bedeutung von Unterrichtsmedien	54
4.1.1	Der Begriff „Unterrichtsmedien“	54
4.1.2	Der Einsatz von Medien im Unterricht	55
4.2	Das Tafelbild	55
4.2.1	Die Bedeutung des Tafelbildes	55
4.2.2	Das Whiteboard	56
4.2.3	Didaktische Hinweise für das Tafelbild	57
4.3	Das Arbeitsblatt	59
4.3.1	Die Bedeutung des Arbeitsblattes	59
4.3.2	Didaktische Hinweise für das Arbeitsblatt	60
4.4	Die Unterrichtsfolie und andere Medien	62
4.4.1	Bedeutung von Unterrichtsfolien	63
4.4.2	Didaktische Hinweise für Unterrichtsfolien	63
4.4.3	Der Einsatz von Film- und Tonaufnahmen mithilfe moderner Medien	65
5	Formen des Unterrichts	67
5.1	Konzeptionen des Unterrichts	67
5.1.1	Der Frontalunterricht und der offene Unterricht	67
5.1.2	Unterrichtsformen in Pädagogik und Psychologie	69
5.1.3	Lernfelder	71
5.2	Sozialformen des Unterrichts	72
5.2.1	Die Einzelarbeit	73
5.2.2	Die Partnerarbeit	74
5.2.3	Die Gruppenarbeit	75
5.2.4	Der Stuhlkreis	77
6	Methoden des Unterrichts	78
6.1	Unterrichtsmethodisches Handeln	78
6.1.1	Der Begriff „Unterrichtsmethode“	78
6.1.2	Der Lehrervortrag und die Lehrererzählung	79
6.1.3	Das Schülerreferat	81
6.1.4	Das Unterrichtsgespräch	82
6.2	Schüleraktive Unterrichtsmethoden	83
6.2.1	Das Impulsreferat und das Schnattern	83
6.2.2	Das Brainstorming und das Brainwriting	84
6.2.3	Die Internetsuche und der Versuch	85
6.2.4	Der Stationenlauf	86
6.2.5	Die Expertenbefragung und das Gruppenpuzzle	86
6.2.6	Das Kugellager und der Rundlauf	87
6.2.7	Die Methode 59 und das Rollenspiel	88
6.2.8	Der Lernzirkel und das Fishbowl	89

6.2.9	Lernen durch Lehren (LdL).....	90
6.3	Methodische Großformen	91
6.3.1	Das Portfolio	91
6.3.2	Die Erkundung	92
6.3.3	Das Planspiel	94
6.3.4	Das Projekt	96
7	Unterrichtseinstieg und Erarbeitung	98
7.1	Die Gliederung einer Unterrichtsstunde.....	98
7.1.1	Phasen des Unterrichts.....	98
7.1.2	Der Unterrichtsaufbau	99
7.2	Der Unterrichtseinstieg	100
7.2.1	Funktionen einer Hinführung.....	100
7.2.2	Die Gestaltung des Einstiegs.....	103
7.3	Das Unterrichtsthema und seine Erarbeitung	106
7.3.1	Die Themenstellung.....	106
7.3.2	Die Erarbeitung	108
7.4	Der fragend-entwickelnde Unterricht	111
7.4.1	Arten von Lehrerfragen.....	111
7.4.2	Offene und geschlossene Fragen	112
7.4.3	Hinweise für die Frage- und Impulstechnik.....	116
8	Lernzielkontrolle und Lernzielsicherung	120
8.1	Die Lernzielkontrolle	120
8.1.1	Die Teilziel- und die Gesamtlernzielkontrolle	120
8.1.2	Funktionen der Lernzielkontrolle	121
8.1.3	Die Gestaltung von Lernzielkontrollen.....	122
8.2	Lernzielsicherung und Anwendung	126
8.2.1	Die Übung.....	126
8.2.2	Die Anwendung	129
8.2.3	Die Vertiefung	131
8.2.4	Die Hausaufgabe in Pädagogik/Psychologie	133
8.2.5	Die Lernmappe bzw. das Lernheft	134
9	Leistungsmessung	135
9.1	Die Leistungserhebung und -provokation	135
9.1.1	Die Leistungserhebung	135
9.1.2	Die Leistungsprovokation	137
9.1.3	Der Erwartungshorizont	139
9.2	Leistungsbeurteilung und -bewertung.....	141
9.2.1	Die Qualität der Leistungsbewertung	141
9.2.2	Kriterien der Bewertung	144
9.2.3	Die Korrektur	145

10	Das Klassenmanagement	149
10.1	Führung im Unterricht	149
10.1.1	Unterrichtsmanagement	149
10.1.2	Die Führung der Klasse	151
10.1.3	Das Aufstellen von Verhaltensregeln	152
10.1.4	Das Einfordern von Verhaltensregeln	154
10.2	Störungen des Unterrichts	156
10.2.1	Der Begriff „Unterrichtsstörung“	156
10.2.2	Vorbeugende Maßnahmen zu Unterrichtsstörungen	158
10.2.3	Dimensionen der Klassenführung	160
10.2.4	Maßnahmen bei Unterrichtsstörungen	161
11	Die Lehrer-Schüler-Beziehung	165
11.1	Die Lehrerpersönlichkeit	165
11.1.1	Die Person des Lehrers	165
11.1.2	Handlungsweisen der Lehrers	168
11.2	Der Gruppenprozess	172
11.2.1	Der emotionale und soziale Gruppenprozess	172
11.2.2	Methoden des Gruppenprozesses	173
11.3	Die Beziehung zwischen Lehrer und Schüler	175
11.3.1	Das Herstellen von positiven emotionalen Beziehungen	175
11.3.2	Lob und Erfolg	177
	Was am Schluss noch zu sagen ist – ein Schlussgedanke	179
	Anhang	181
	Literaturverzeichnis	216
	Bildquellenverzeichnis	221
	Sachwortverzeichnis	222