TABLE DES MATIÈRES

Véronique Porra / Danielle Dumontet
Avant-propos 1

Véronique Porra
Des lieux d'oubli à l'hypermnésie : remarques sur la gestion mémorielle postcoloniale dans l'espace francophone 5

Jean-Marc Moura
D'un lieu d'oubli : les littératures francophones d'Indochine 27

Danielle Dumontet
La difficile historiographie de la littérature des Antilles françaises (Martinique et Guadeloupe) : limites, oublis, impasses 43

Françoise Naudillon
Rites de mémoire, rituels d'oublis : le cas des Antilles 73

János Riesz
Deux fois oubliés : les prisonniers de guerre africains dans les camps allemands de la « Grande Guerre » 91

Thorsten Schüller
Écrire contre l'oubli : les « monuments littéraires » sur les tirailleurs sénégalais de la Seconde Guerre mondiale (Senghor, Conombo, Doumbi-Fakoly) 107

John Kristian Sanaker
Voir avec qui ? La guerre d'Algérie à l'écran et la question de la focalisation 123

Valérie Magdelaine-Andrianjafitrimo
Le retour d'un refoulé : le scandale des « enfants de la Creuse » ou la mise en récit d'une mémoire retrouvée à La Réunion 145

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1068883057

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Herman Lebovics
Du modernisme esthétique et du colonialisme : vers un postmodernisme esthétique et postcolonialiste ? 167

Isaac Bazié
Francophonie Hors-France : des faits divers aux lieux d'oubli 181

Daniel Chartier
D'oubli, de frontière et d'interdit :
« inénarrable et non narré », le « Nord » du Québec peut-il être considéré comme un lieu d'oubli ? 195

Régine Robin
Une dissonance inquiète 205

Liste des auteurs 227