

INHALT

<i>Vorwort</i>	VII
<i>Einleitung</i> . Von Wilhelm Laiblin	IX
<i>Traum und Märchen</i> (1901). Von Friedrich von der Leyen	1
<i>Wunscherfüllung und Symbolik im Märchen</i> (1908). Von Franz Riklin	13
<i>Traum und Mythos</i> (1909). Von Karl Abraham	44
<i>Märchenstoffe in Träumen</i> (1913). Von Sigmund Freud	49
<i>Die Pubertätsriten der Mädchen und ihre Spuren im Märchen</i> (1928). Von Alfred Winterstein	56
<i>Traum- und Märchenphantasie</i> (1930). Von Erwin Müller	71
<i>Schneewittchen</i> . Versuch einer psychoanalytischen Deutung (1934). Von J. F. Grant Duff	88
<i>Das Urbild der Mutter</i> (1936). Von Wilhelm Laiblin	100
<i>Das Sonnen-, Mond- und Sternenkleid</i> (1942). Von Otto Huth	151
<i>Menschliche Reifung im Sinnbild</i> (1943). Von Josephine Bilz	161
<i>Märchengestalten bei Jugendlichen</i> (1946). Von Gustav Hans Graber	187
<i>Das Reifungserlebnis im Märchen</i> (1948). Von Bruno Jöckel	195

<i>Märchen und Psychiatrie</i> (1951). Von Lutz Röhrich	212
<i>Analyse des Grimmschen Märchens „Der starke Hans“</i> (1953). Von Carl-Heinz Mallet	214
<i>Bemerkungen zu der Arbeit von C. H. Mallet, Analyse des Grimmschen Märchens „Der starke Hans“</i> (1953). Von G. A. von Harnack	235
<i>Die Anima als Naturwesen</i> (1955). Von Emma Jung	237
<i>Aschenputtel. Zum Problem der Märchensymbolik</i> (1955). Von Hermann Bausinger	284
<i>Bei der schwarzen Frau. Deutungsversuch eines Märchens</i> (1955). Von Marie-Luise von Franz	299
<i>Symbolik der Wandlung im Märchen</i> (1956). Von Wilhelm Laiblin	345
<i>Die Deutung von Volksmärchen</i> (1956). Von Lutz Röhrich	375
<i>Märchengeschehen und Reifungsvorgänge unter tiefenpsycho- logischem Gesichtspunkt</i> (1958 [³ 1871]). Von Josephine Bilz	379
<i>Das Märchen</i> (1958). Von Friedrich von der Leyen	386
<i>Besprechung des Märchenwerks von Hedwig von Beit</i> (1959). Von Max Lüthi	391
<i>Symbolik im Märchen</i> (1961). Von Ellinor Buchwald	404
<i>Dornröschens Erweckung</i> (1963). Von Leonhard J. Friedman	408
<i>Über die Symbolik weiblicher Reifung im Volksmärchen</i> (1963). Von Günther Bittner	410

<i>Das Märchen in psychologischer Sicht</i> (1964). Von Quirin Gerstl	418
<i>Psychologie des Märchens</i> (1964). Von Max Lüthi	421
<i>Dornröschen</i> (1965). Von Ottokar Graf Wittgenstein	429
<i>Die symbolische Sprache des Märchens</i> (1966). Von Hans Dieckmann	442
<i>Bibliographie</i> . Von Wilhelm Laiblin	471