

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> . . . . .	7
<b>Historische Fachwerkbauten, Gefügetypen und Entwicklung</b> . . . . . G. Ulrich Großmann	9
<b>Historische Zimmerungstechniken, Material – Werkzeug – Arbeitstechnik</b> . . . . . Manfred Gerner	25
<b>Historische Ausfachungen</b> . . . . . Arpad Konovaloff	29
<b>Baufaufnahme und Substanzuntersuchung an Fachwerkbauten</b> . . . . . Norbert Nußbaum	34
<b>Schadensschwerpunkte an Fachwerkgebäuden und konstruktionsbedingte Schäden</b> . . . . . Manfred Gerner	47
<b>Holzschädlinge und ihre Bekämpfung</b> . . . . . Herbert Siegmund	50
<b>Historisches Fachwerk – Gefüge und Statik</b> . . . . . Friedrich Hofmann	55
<b>Erhaltungsprobleme bei Fachwerkbauten – Die Aufgaben des Architekten</b> . . . . . Jörg Schulze	64
<b>Instandsetzungstechniken und Holzschutzmaßnahmen bei Fachwerkbauten</b> . . . . . Manfred Gerner	77
<b>Zur Entwicklung der bäuerlichen Fachwerkbauten des Oberbergischen Landes – Eine Einführung in die Oberbergische Hauslandschaft</b> . . . . . Heinrich Walgern	85
<b>Informationen zur Planung und zum Aufbau des Bergischen Freilichtmuseums in Lindlar</b> . . . . . Hans Haas	97
<b>Instandsetzungs- und Nutzungskonzepte für oberbergische Bauernhäuser – Exkursion ins obere Aggertal</b> . . . . . Heinrich Walgern	105
<b>Autorenverzeichnis</b> . . . . .	108