

Table des matières

Au lecteur

II

PREMIÈRE PARTIE

LIRE LA BIBLE

L'accès à la Bible du milieu du XV^e siècle aux environs de 1530

- | | | |
|--|---------------|----|
| 1. Que connaît-on de la Bible au début
du xvi ^e siècle ? | Guy Bedouelle | 21 |
| 2. Le tournant de l'imprimerie | Guy Bedouelle | 39 |
| 3. L'humanisme et la Bible | Guy Bedouelle | 53 |

La Bible de 1530 à 1600

- | | | |
|--------------------------------------|-----------------|-----|
| 4. Les deux derniers tiers du siècle | Bernard Roussel | 125 |
| 5. Des livres | Bernard Roussel | 157 |
| 6. Des auteurs | Bernard Roussel | 199 |
| 7. Des lecteurs | Bernard Roussel | 283 |

L'autorité de l'Écriture Les réponses confessionnelles

- | | | |
|--|-------------------------------------|-----|
| 8. Des protestants | Bernard Roussel | 309 |
| 9. La Réforme catholique | Guy Bedouelle | 327 |
| 10. La Bible anglaise | Guy Bedouelle | 369 |
| 11. La Bible dans le monde orthodoxe
au xvi ^e siècle | Astérios Argyriou | 385 |
| 12. L'exégèse juive de la Bible | Gilbert Dahan | 401 |
| 13. Commenter et traduire | Bernard Roussel | 427 |
| 14. L'Écriture et ses traductions. Eloge
et réticences | Guy Bedouelle
et Bernard Roussel | 463 |

DEUXIÈME PARTIE

BIBLE, CULTURE ET SOCIÉTÉ

15. La Bible et les Nouveaux Mondes	Marc Venard	489
16. La Bible et l'action pastorale	Philippe Denis	515
17. La Bible et la politique	Marguerite Soulié	545
18. La Bible et la « philosophie chrétienne »	André Godin	563
19. Les mystiques catholiques et la Bible	Max Huot de Longchamp	587
20. La littérature française et la Bible	Michael A. Screech	613
21. Le théâtre et la Bible au xvi ^e siècle	Marguerite Soulié	635
22. Le chant, la Réforme et la Bible	Patrice Veit	659
23. Les images et la Bible	Margarete Stirm	683
Conclusion	Guy Bedouelle et Bernard Roussel	749
Bibliographie		763
<i>Index biblique</i>		793
<i>Index Nominum</i>		796
Table analytique		805