

Vladimir Rezvin	9	Vorwort
Peter Noever	11	Zum Thema: Architektur zwischen ›Tyrannei der Unterdrückung‹ und ›Tyrannei des Schönen‹
Boris Groys	15	Die gebaute Ideologie
	22	<i>Dokumente aus ›Architektura SSSR‹, 1936, von Karo Alabjan, Vladimir Gel'frejch, Viktor Vesnin, Sergej Černyšev, V. V. Baburov, Aleksej Ščusev</i>
Andrej Ikonnikov	28	Architektur und Utopie
Boris Groys	37	Zur ›Kultur 2‹ von Vladimir Paperny
Vladimir Paperny	38	Mechanismus und Mensch
Igor' Kazus'	51	Stalin und der Palast der Sowjets
Boris Meržanov	55	Erinnerungen an Stalins Architekten Miron Meržanov
		<b>DIE PROJEKTE</b>
	63	Städtebau
	69	Die Moskauer Metro
	91	Die Hochhäuser
	119	Die Verwaltungs- und Kulturbauten
	133	Gedenkbauten
	141	Die Pavillons der UdSSR auf den Weltausstellungen in Paris und New York
	145	Die Allunions-Landwirtschaftsausstellung (VShV)
	151	Der Palast der Sowjets
Antonina Manina	165	Der Generalplan zur Stadterneuerung Moskaus 1935
Olga Kostina	170	Die Moskauer Metro
Natalija Sokolova	175	Dekorationsentwürfe für die Metrostationen
Andrej Ikonnikov	177	Die acht Hochhäuser Moskaus
Aleksej Tarchanov	183	Zu den Repräsentationsbauten
Irina Belinceva	189	»Das Paradies auf Erden« oder Wie die Allunions-Landwirtschaftsausstellung gebaut wurde
Isaak Ejgel'	192	Der Tyrann und der Baumeister
Ilya Kabakov	197	›Der Rote Waggon‹ auf dem MAK-Terrassenplateau in Wien
	199	Der Rote Waggon – Boris Groys im Gespräch mit Ilya Kabakov
Igor' Kazus'	205	Zeittabelle der Ereignisse in Politik, Wirtschaft und Kultur der Sowjetunion (1929–1953)
Arkadij Krašennikov	211	Biographische Angaben zu den Architekten
Dotina Turina	216	Katalog
	228	<i>Fotodokumente Moskauer Metrostationen</i>
Boris Groys	237	Der sozialistische Narziß
Naum Klejman	239	Eine Tour de force durch die Filmkulissenarchitektur
	241	<b>PLAKATE</b>
	254	Anmerkungen zu Transkription und Aussprache der russischen Eigennamen
	254	Abkürzungen
	255	Personenregister