

Inhaltsverzeichnis

Erster Teil	ERSTE KURZPRÜFUNG	11
	Hinter die Maske sehen!	11
	Die erste Begegnung	17
	Zum Test der ersten Begegnung: Die Testfragen	
	Gruppe I, Gruppe II, Gruppe II b	21
	Kleine Schicksalswinke: Händedruck, Stimme, Blick	25
	Der Unzuverlässigkeits-Test	32
	Gesicht und Hand	33
	Sieh Dir die Hände an!	38
	Der Neurosen-Test	42
Zweiter Teil	DER GRUNDRHYTHMUS-TEST (FERVERS-TEST)	49
	Der Charakter	49
	Was der Prüfling tun muß	52
	Anweisungstext zur Bildtafel der Zeichenvorlage .	54
	Die Auswertung der fünf Proben	54
	Bildtafel: Testvorlage	55
	Charakter-Kennkarte	57
	Das persönliche Interview	57
	Zur Durchführung des persönlichen Interviews . .	60
	Die Charakter-Tendenz-Bilder	61
	Die Grundrhythmus-Zahlen in Grundrhythmus-	
	Gruppen	63
	00 — 01 — 10 — 11 · Kennwort Ruhe	64
	02 — 03 · Kennwort Hoffnung, Vertrauen, Optimismus	66
	04 — 05 — 06 — 15 · Kennwort Tempo, Lösung,	
	leichter Sinn	67
	12 — 13 · Kennwort Elastizität	69
	14 — 23 — 24 · Kennwort Begeisterung und	
	Schwung mit Energie	71

20 — 30 — 41 · Kennwort Spannung, Vorsicht, Zurückhaltung	73
21 — 32 · Kennwort Haltung, Überlegung	75
22 — 33 · Kennwort Vielseitigkeit, Unent- schiedenheit	77
31 — 42 · Kennwort Selbstbewußtsein, Haltung, vorsichtige Tatkraft, Ausdauer	79
40 — 50 — 51 — 60 · Kennwort Überspannung, Hemmung, Vereinzeln	81
Typische Lebensäußerungen	82
Berufstendenzen	83
Partnerschaftsharmonie	91
Wer paßt zu wem?	92
Was wird die Zukunft bringen?	98
Wie stehen die einzelnen Grundrhythmus-Gruppen zur Zukunft?	99
Worauf beruht der Grundrhythmus-Test?	103
Was bedeuten die Untergruppen?	105
Die Treffsicherheit	106
Hinweise für den Fachmann	107
Bildtafel: Kreisrhythmus-Schema zum Grund- rhythmus-Test und zu den Prinzipien der Graphogramm-Graphologie	111
Möglichkeiten und Ausmaß der Anwendung	113
Dritter Teil DIE HANDSCHRIFT IM GRAPHOGRAMM	116
I. Was und wieviel wir sehen können	116
II. Die Grundlagen	124
Bildtafel: Graphogramm-Schema mit Text	136
III. Das Graphogramm und die Graphogramm-Ziffern	140
Die Schrift-Grundanalyse	141
Die Graphogramm-Ziffern 1—36 mit Nebenwerten und erläuternden Schaubild-Tafeln als Graphologie- Lehr- und Studienbuch	144
Das Nebengraphogramm (Was jeder sofort sehen kann . . .)	228
Randbehandlung	229
Zeilenbehandlung	230
Schriftbehandlung	231
Kraftverteilung	236

Oberzeichenbehandlung	239
Kurzhinweise der Oberzeichen zu Berufsfragen . . .	243
IV. Die Deutung des Graphogramms	244
V. Der Deutungsgang (Musterdeutung)	249
Die wichtigsten Messungen, zur Durchführung der Schrift-Grundanalyse	249
Bildtafeln: Musterschrift	250
Graphogrammkurve	251
Der persönliche Charakter-Index des Schrifteigners	256
Das Schriftgutachten (Berufsgutachten)	261
a) Allgemeines	261
b) Arbeitscharakter	261
c) Charaktergefahren	262
d) Charaktervorzüge	262
e) Einstellungsempfehlung	262
VI. Schema im Dienst des Lebens	263
 Vierter Teil DER CHARAKTER-INDEX	 269
Aufgabe — Verwendungszweck — Benutzungs- anweisung	 269
 STICHWORTVERZEICHNIS A	 277
Aggressiv	277
Angst, ängstlich	279
Anpassungsfähigkeit, anpassungsfähig	280
Ausdauer, ausdauernd	281
Bescheidenheit, bescheiden	283
Brutalität, brutal	285
Dickfelligkeit, dickfellig	286
Dynamik, dynamisch	287
Ehrgeiz, ehrgeizig	289
Eignungssyndrome (Beispiele für ...)	291
mit Leistungssyndrom	295
Entschlossenheit, entschlossen	296
Fleiß, fleißig	298
Flüchtigkeit, flüchtig	301
Gerissenheit, gerissen	302
Gleichgültigkeit, gleichgültig	304
Gleichmut, gleichmütig	305
Gründlichkeit, gründlich (auch: Sorgfalt, sorgfältig)	306

Habsucht, habsüchtig	307
Intelligenz, intelligent	308
Konzentrationsfähigkeit, konzentrationsfähig . . .	312
Lügenhaftigkeit, lügenhaft (auch Unzuverlässigkeit, unzuverlässig)	314
Reizbarkeit, reizbar	315
Selbständigkeit, selbständig	317
Selbstsicherheit (sicheres Auftreten)	318
Sinnlichkeit, sinnlich	320
Sprunghaftigkeit, sprunghaft	324
Strebsamkeit, strebsam	325
Unternehmungslust, unternehmungslustig	326
Verkrampftheit, Verkrampfung, verkrampft	327
Vertrauenswürdigkeit, vertrauenswürdig	329
Vorsicht, vorsichtig	332
 STICHWORTVERZEICHNIS B	
mit mehr als 850 Stichwörtern	334
 Literatur-Hinweise	 366