

Inhalt

Vorwort 9

1. Faszination Anglistik / Amerikanistik:

vom Englischunterricht zum Anglistikstudium 16

Englisch als Weltsprache und Sprache einer Weltliteratur 16

An der Schwelle Englischunterricht – Anglistikstudium: wider die Schwellenangst 18

Studienvoraussetzungen 21

Lehramt, Magister oder Diplom? 22

Warum Anglistik / Amerikanistik Spaß macht 25

2. Die Struktur, Logik und Einheit des Fachs 29

Die Bereiche des Anglistik- / Amerikanistikstudiums im Überblick 30

Anglistik, Anglistik / Amerikanistik, Anglistik und Amerikanistik, Anglistik versus Amerikanistik? 36

Binnendifferenzierung, Theoretisierung und Internationalisierung 40

Anglistik / Amerikanistik als Textwissenschaft 43

3. Theorien, Methoden und Sachgebiete der anglistisch-amerikanistischen Literaturwissenschaft 48

Gegenstand der Literaturwissenschaft 48

Kriterien literaturwissenschaftlicher Arbeit 51

Teilbereiche und Sachgebiete der Literaturwissenschaft 53

Wie man beim Studium der Teilbereiche und Sachgebiete vorgeht 54

Eine Typologie literaturwissenschaftlicher Theorien, Modelle und Methoden 56

Gattungstheorie und Gattungen 64

Grundbegriffe der Lyrik-, Dramen- und Erzähltextanalyse	67
Grundbegriffe und Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte	73
«Beyond the Great Story» – Anmerkungen zur Kanondebatte	84
Von der englischen und amerikanischen Literatur zu neuen Literaturen in englischer Sprache	86
Intertextualität, kulturelles Gedächtnis und Postmoderne	91
Von der Literaturwissenschaft zur Medien- und Kulturwissenschaft	93

4. Sprachwissenschaft des Englischen: Theorien, Methoden und Perspektiven der Sprachbeschreibung 95

Sprache als Untersuchungsobjekt	95
Sprache als Zeichensystem	96
Systemlinguistik	99
Linguistik der Sprachverwendung	107
Ausblicke, Praxisrelevanz	117

5. Englische Sprachgeschichte und Literatur des Mittelalters: Perioden, Probleme und Perspektiven 120

Eine Begriffsbestimmung	120
Periodisierung der englischen Sprachgeschichte im Überblick	122
Amerikanisches Englisch und Englisch als Weltsprache	130
Probleme und Perspektiven der historischen Sprachwissenschaft	131
Begründung und Lernziele der älteren Anglistik	133

6. Cultural Studies und anglistisch-amerikanistische Kulturwissenschaft: Grundriss, Leitbegriffe und Perspektiven 135

Die kulturwissenschaftliche Öffnung des Fachs	135
Landeskunde, <i>Cultural Studies</i> , anglistische Kulturwissenschaft	137
<i>American Studies</i> , Amerikastudien, Amerikanistik	140

British Cultural Studies: Ausrichtungen, Theorieansätze und Sachgebiete 145

Kultur als Text – Anglistische Kulturwissenschaft als Textwissenschaft 148

Die materiale, mentale und soziale Dimension von Kulturen 151

Das Verstehen englischsprachiger Kulturen 156

Perspektiven und Projekte der *Cultural Studies* und Kulturwissenschaft 159

Literaturwissenschaft und/oder Kulturwissenschaft in der Praxis 163

Zwischenbilanz und Ausblick 165

7. Aufgaben und Ziele der englischen Fachdidaktik 170

Gegenstand, Teilbereiche und Probleme der Fachdidaktik 170

Grundfragen der englischen Fachdidaktik 174

Englische Sprachdidaktik 178

Englische Literaturdidaktik 182

Von der Landeskundendidaktik zur Didaktik des Fremdverstehens 185

Mediendidaktik 188

8. Sprachpraxis 191

Zur Bedeutung des sprachpraktischen Studiums 191

Grundprobleme des Übersetzens 193

Die hohe Kunst des Essayschreibens 196

Auslandsaufenthalte 199

9. Anglistik / Amerikanistik 2000:

Plädoyer für einen studentenorientierten Kurswechsel 202

1. Vom Kanon der Lehrstoffe zu Lernzielen und Kompetenzen 203

2. Von der Fremdsprachenphilologie zur Kulturwissenschaft 206

3. Modernisierung der Lerninhalte 207

4. Modernisierung der Lehr-/Lernmethoden 210

5. Einheit von Forschung und Lehre 215
6. Theoriebezogenheit, exemplarisches Lernen und transferierbare Fähigkeiten 217
7. Neue Medien: Schlüssel zur Informations- und Wissensgesellschaft 219
8. Praxisorientiertheit 221
9. Interdisziplinarität von unten 223
10. Schlüsselqualifikationen 225

Anhang 231

1. Nützliche Informationsquellen für die erste Orientierung 231
2. Kriterien für die Wahl des Studienorts 232
3. Ausbildungsstätten, Studiengänge, Abschlüsse und Institutsadressen 234
4. Literaturhinweise mit Vorschlägen zum Aufbau einer Handbibliothek 243
5. Studium im englischsprachigen Ausland: Adressen und Tipps für Stipendien und Auslandssemester 257
6. Anglistik im Internet 258
7. Berufschancen und Berufsfelder für Anglisten und Amerikanisten 263
8. Zitierte und erwähnte Literatur 267