

Inhalt.

	Seite
Literatur	XI
Einleitung: Verhältnis der theoretischen Oekonomie zur Wirtschaftsgeschichte. — Die Quellen	I
I. Kapitel: Der Kult als Schöpfer normierter Entgeltungsmittel	8
Das Rind ist in seiner Eigenschaft als Opfertier Werteinheit und Zahlungsmittel geworden. — Das Wesen des Opfers. — Opfer ist Tribut oder Tausch. — Güterwertung im Kult. — Der Ritus schafft normaltypische Entgeltungsmittel.	
II. Kapitel: Uebertragung der im Kult ausgebildeten Normen in das profane Leben	40
Entlohnung der Kultbeamten mit Opfertieren (Indien) oder Teilen derselben (Griechenland). — Staatsbeamte werden durch Teile vom Opferfleisch entlohnt. — Opferfleisch ist das typische staatliche Entgeltungsmittel. — Aus der Ablösung bzw. Stellvertretung des Rindes durch andere Güter ist das Rind Wertmesser geworden. — Das Rind als Wergeld ist Stellvertreter des Menschen; ursprünglich ist es Totenopfer. — Das Rind als Preis beim Braut- und Sklavenkauf stammt aus dem Wergeld.	
III. Kapitel: Entwicklungsgeschichte der Opfergaben	81
Die Stellvertretung im Kult. — Reale Güter werden durch Symbole vertreten. — Allgemeine Idee der Ersatzopfer (Menschenopfer — Tieropfer — Kuchenopfer). — Spezielle Betrachtung der Symbolopfer; das Anathem. — Symbole als Tauschmittel. — Entstehung des Gütertausches beim Tempel. — Tempelwirtschaft und Gütertausch.	
IV. Kapitel: Die prämonetären Geldformen	104
Die Begriffe »Geld, <i>χοῦμα</i> , νόμος, νόμισμα, pecunia«. — Die ursprüngliche Bedeutung von <i>δβολός</i> und <i>πέλαινος</i> — Die kypriische <i>ἔγγυρα</i> . — Das römische As. — Die kretischen <i>τρίποδες</i> und <i>λέβητες</i> . — Der Schinkenschrotling von Nîmes. — Beile und Doppelbeile von Cypern und Kreta. — Die eiserne Sichel als Geld der Spartaner.	
V. Kapitel: Entstehung und Wesen der Münze	126
Die Elemente der Münze, Metall und Stempel. — Herkunft und Bedeutung der Edelmetalle. — Die altorientalische Roh-	
Laum, Heiliges Geld.	

metallwährung. — Die Identität von Münzstempel und Siegel. — Beide sind ursprünglich Eigentumszeichen. — Der apotropäische Charakter des Münzstempels. — Die Bedeutung eines Garantiezeichens ist sekundär. — Der sakrale Charakter der Münze. — Ausgabestelle ist der Tempel. — Die Münze ist ursprünglich Opferablösung und allgemeines Entgeltungsmittel (sowohl Zahlungs- wie Tauschmittel) im Bereich der sakralen Gemeinschaft. — Verhältnis von Funktion und Substanz in der Münze.

S c h l u ß: Zusammenfassung der Resultate	158
Sach- und Wortverzeichnis	162

