

# Inhalt

	Seite
A) <b>Zur Theorie des Rollenspiels</b> . . . . .	7
1 <i>Vorbemerkungen</i> . . . . .	8
2 <i>Das Rollenspiel</i> . . . . .	10
2.1 Sprachentwicklung und Spracherwerb . . . . .	11
2.1.1 Erfahrungsbericht . . . . .	15
2.2 Sprachliche Kompetenz und Rollenspiel . . . . .	17
2.2.1 Erfahrungsberichte . . . . .	19
2.3 Unterricht im weiterführenden Lesen und das Rollenspiel . . . . .	22
2.4 Sachunterricht und das Rollenspiel . . . . .	26
3 <i>Schlußbemerkungen</i> . . . . .	35
B) <b>Zur Praxis des Rollenspiels</b> . . . . .	37
1 <i>Vorbemerkungen</i> . . . . .	38
2 <i>Der Körper</i> . . . . .	39
2.1 Decken . . . . .	39
2.2 Kleider . . . . .	40
2.3 Schachteln . . . . .	46
2.4 Stöcke . . . . .	47
2.5 Stricke . . . . .	48
2.6 Farben . . . . .	49
2.7 Spielzeug . . . . .	50
2.8 Uniformen . . . . .	52
2.9 Tücher . . . . .	53
2.10 Waffen . . . . .	53
3 <i>Die Bewegungen</i> . . . . .	55
3.1 Dicke und Dünne . . . . .	55
3.2 Junge und Alte . . . . .	57
3.3 Starke und Schwache . . . . .	58

3.4	Freunde und Feinde . . . . .	5
3.5	Männer und Frauen. . . . .	5
3.6	Wähler und Gewählte . . . . .	6
3.7	Regierer und Regierte . . . . .	6
3.8	Die Mächtigen und die Ohnmächtigen . . . . .	6
4	<i>Die Mimik.</i> . . . . .	6
4.1	Stimmen . . . . .	6
4.2	Das Eskimo-Lied . . . . .	6
4.3	„Die haben Nerven“ . . . . .	6
4.4	Masken . . . . .	6
4.5	Verbrecherjagd . . . . .	6
4.6	Was uns Angst macht. . . . .	6
5	<i>Nachwort</i> . . . . .	7