

INHALTSVERZEICHNIS

Erläuterungen zu den Bedeutungstabellen	4
Das Vorarbeitenblatt	5
Tabelle I Verhältnis von Bewegung und Formung	6
Tabelle II Versteifungsgrad	6
Tabelle III Rhythmus	7
Tabelle IV Eigenart	8
Tabelle V Einheitlichkeit	8
Tabelle VI Langsamkeit – Eile	9
Tabelle VII Unverbundenheit – Verbundenheit	10
Tabelle VIII Kleinheit – Größe	11
Tabelle IX Vereinfachung – Bereicherung, Vernachlässigung – Verschnörkelung	12
Tabelle X Magerkeit – Völle	13
Tabelle XI Schärfe – Teigigkeit	14
Tabelle XII Breitfederwechselzug	14
Tabelle XIII Reibungsdruckstärke – Reibungsdruckschwäche	15
Tabelle XIV Regelmäßigkeit – Unregelmäßigkeit	16
Tabelle XV Winkel – Faden	17
Tabelle XVI Enge – Weite	18
Tabelle XVII Arkade – Girlande	19
Tabelle XVIII Linksläufigkeit – Rechtsläufigkeit	20
Tabelle XIX Linksschrägheit – Steilheit, Rechtsschrägheit – Überschrägheit	21
Tabelle XX Unterlängen > Oberlängen, Oberlängen > Unterlängen	22
Tabelle XXI Längenunterschiede klein – Längenunterschiede groß	23
Tabelle XXII Anfangsbetonung – Anfangsunterbetonung	24
Tabelle XXIII Endbetonung – Endunterbetonung	24
Tabelle XXIV Gegliedertheit – Ungegliedertheit	25
Tabelle XXV Zeilenführung, Absatz- und Randbehandlung	26
Tabelle XXVI Strichstrukturbedeutungen	27
Tabelle XXVII Schichtmodell als Deutungsschema	28–29
Tabelle XXVIII Das Antriebsgefüge	30
Tabelle XXIX Sechs Selbstgefühlstypen	31