

Table des matières

<i>Remerciements</i>	5
L'aventure d'une vie	7
I. Des pratiques de l'Ailleurs romantique à l'irruption des premières modernités arabes	
Le voyage des romantiques	
Vers une reconnaissance des altérités : Savary et Volney en héritage	13
Gérard de Nerval et Jean-Jacques Ampère en Égypte : mise à l'épreuve des savoirs et rencontres d'altérités	29
Le voyage égyptien des Français (1820-1881) : fragile entreprise de mémoire vive	43
Aventureux utopistes	
Le destin du lettré Nicolas Perron, passeur des cultures arabes	59
L'égyptophilie de Prisse d'Avennes : une mémoire des altérités	79
Louis Pierre Mouillard, aviateur utopiste au Caire et autres considérations aériennes	95
Voix de femmes	
Le harem des voyageuses et des résidentes : un Ailleurs radical	111
Le voyage de Blanche Lee Childe (1881-1882) ou les conservatismes à l'épreuve des altérités	125
L'Orient face aux empires	
Les voyageurs contre le tourisme et les résidents entre l'Orient rêvé et l'Égypte moderne (1882-1914)	143

Fondations d'une influence culturelle avant 1914 et discours des écrivains-voyageurs	161
L'Égypte chrétienne dans le miroir des Français (1880-1930)	177

II. Dans une Égypte plusieurs fois révolutionnée

L'Égypte des spiritualités

L'égyptologie littéraire des voyageurs et ses avatars <i>égyptosophiques</i> (1880-1970)	193
Valentine de Saint-Point, égérie de l'Orient arabe et musulman	209
René Guénon, <i>diaphane</i> au Caire	219

Critiques et professeurs en mission

Voyageurs et résidents au service du « rayonnement » culturel français	233
Une controverse littéraire d'époque : François Bonjean et Ahmed Deif dans l'entre-deux-guerres	253
Étiemble à Alexandrie : l'Égypte et la France à la recherche d'elles-mêmes (1944-1970)	267
« La condition itinérante de l'homme » dans le siècle : les années égyptiennes de Gabriel Bounoure	285

Voyage et séjours : l'enjeu du contemporain

Le <i>Voyage en Égypte</i> (1920-1958) : derniers feux	303
Se reparler après Suez : écrivains et intellectuels dans l'Égypte contemporaine	337

Destins des intermédiaires culturels : l'Égypte des Français, les Français d'Égypte	361
--	-----

<i>Bibliographie critique</i>	367
-------------------------------	-----

<i>Index</i>	369
--------------	-----