

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
1. Einleitung	1
1.1. Sprachtheorie, Beschreibung von Einzelsprachen und Didaktische Grammatik	1
1.2. Darstellungsmethode	3
2. Das englische Tempus- und Aspektsystem	7
2.1. Zwei englische Texte und ihre Tempusformen	7
2.2. ‚Gemischte Texte‘	13
2.3. Tempusmetaphern	16
2.4. Tempus und Zeit im Englischen und Deutschen	19
3. Der Gebrauch der englischen Tempora im Unterschied zum Deutschen	22
3.1. <i>Present Perfect</i> und <i>Past Tense</i> im Englischen im Vergleich zu Perfekt und Präteritum im Deutschen	22
3.2. <i>Past Tense</i> und <i>Past Perfect</i> im Englischen im Vergleich zu Präteritum und Plusquamperfekt im Deutschen	33
3.3. Die sprachlichen Ausdrucksmöglichkeiten der Zeitstufe der Zukunft im Englischen	35
3.4. Das ‚ <i>Future in the Past</i> ‘	47
3.5. Das <i>Future Perfect</i>	48
3.6. Konditionalsätze	49
3.7. Die Zeitenfolge im Englischen	56
4. Der Ausdruck des Aspekts im Englischen	68
4.1. Formale Definition der <i>Expanded Form</i>	68
4.2. Oppositionsbeziehungen zwischen NEF und EF	69
4.3. Die obligatorischen Verwendungsweisen der EF und der NEF	70
4.4. Aspekt und Aktionsart	94
4.5. Die EF und die Tempora	96
4.6. Infinitiv und Partizip I nach den Verben der sinnlichen Wahrnehmung	101
4.7. Das Partizip I nach den Verben der Bewegung und Ruhe	101
4.8. Die fakultativen Verwendungsweisen der EF	102
4.9. Die NEF und die EF in ihrem Verhältnis zu Textarten	105
4.10. Der Ausdruck des Aspekts im Deutschen	105
Anhang: Lösungen zu den Aufgaben	111
Literaturverzeichnis	115