

Europäische Hochschulschriften

---



Rechtswissenschaft

Anno Haberer

## Die Lizenzkette

# Inhaltsverzeichnis

§ 1 Einleitung und Gang der Untersuchung.....	11
I. Einleitung .....	11
II. Gang der Untersuchung.....	16
§ 2 Problemaufriss und Lösungsansätze.....	19
I. Überblick über die spezifischen Probleme der Lizenzkette.....	19
II. Die neue Rechtsprechung des Bundesgerichtshofs .....	23
III. Wirtschaftliche Hintergründe und Interessenlage.....	27
1. Die vermeintliche Interessenlage .....	28
2. Überprüfung der Interessenlage durch Praxisbeispiele .....	29
a) Beispiel einer Lizenzkette aus der Sicht des Urhebers .....	29
b) Lizenzkette aus der Sicht eines Rechteinhabers .....	35
3. Kritik an der Problemlösung durch abstrakte Interessenabwägung .....	39
4. Zwischenergebnis .....	45
IV. Dogmatische Lösungsansätze und Konsistenz.....	46
1. Die Entscheidung des Bundesgerichtshofs für eine dingliche Lösung.....	46
2. Verbleibende Fragen und neue Widersprüche.....	52
3. Zwischenergebnis .....	55
§ 3 Die Lizenz als dingliches Recht.....	57
I. Der Begriff der Dinglichkeit im Lizenzrecht.....	57
II. Überblick über den Meinungsstand .....	59
III. Die Lizenz erster Stufe als dingliches Recht .....	63
1. Das Fehlen gesetzlicher Regelungen .....	64
2. Forkels Theorie der gebundenen Rechtsübertragungen .....	64
3. Sachenrechtliche Ableitung.....	69
4. Übertragung der Ergebnisse auf das Urheberrecht .....	80
a) Übertragung .....	80
b) Mögliche Argumente gegen die Übertragung sachenrechtlicher Grundsätze.....	83
c) Zwischenergebnis .....	97
5. Konsequenzen der Dinglichkeit .....	98
a) Geltung des Trennungs- und Abstraktionsprinzips im Urheberrecht.....	98

b)	Das eigene Abwehrrecht des einfachen Lizenznehmers.....	113
c)	Die Lizenz in der Insolvenz.....	120
d)	Zwischenergebnis .....	133
IV.	Das Verhältnis mehrerer Lizenzen zueinander.....	133
1.	Gesetzliche Regelungen.....	134
2.	Kollisionsfälle bei mehreren Lizenzen.....	134
3.	Auflösung der Kollision durch das Rangprinzip.....	138
a)	Anwendung des Rangprinzips im Urheberrecht.....	139
b)	Die Ausgestaltung des Rangprinzips.....	147
4.	Ergebnis .....	149
V.	Die Lizenzkette in einem dinglichen Rechtssystem .....	149
1.	Gesetzliche Regelungen.....	150
2.	Überblick über den Meinungsstand .....	151
3.	Die Unterlizenz als Belastung der Hauptlizenz.....	152
a)	Dogmatische Struktur der Lizenzkette nach der herrschenden Meinung.....	153
b)	Die Befugnis zur Einräumung von Unterlizenzen .....	155
c)	Der Inhalt der Unterlizenz .....	159
d)	Das Erlöschen der Unterlizenz .....	162
e)	Erlöschen der Hauptlizenz .....	168
f)	Zwischenergebnis .....	188
4.	Die Unterlizenz als direkte Belastung des Urheberrechts.....	188
a)	Einräumung der Unterlizenz.....	190
b)	Das Verhältnis von Haupt- und Unterlizenz.....	192
c)	Das Erlöschen der Unterlizenz .....	196
d)	Erlöschen der Hauptlizenz .....	197
e)	Einräumung einer die Hauptlizenz überschreitenden Unterlizenz .....	205
f)	Einräumung mehrerer Unterlizenzen durch den Hauptlizenznehmer .....	207
5.	Ergebnis .....	209
§ 4	Der Lizenzvertrag in der Lizenzkette.....	211
I.	Die schuldrechtliche Behandlung des Lizenzvertrags.....	211
1.	Überblick über den Meinungsstand .....	212
2.	Zivilrechtliche Einordnung des Lizenzvertrags.....	213
a)	Berücksichtigung der Vielgestaltigkeit von Lizenzverträgen.....	214
b)	Versuch der Reduktion auf die Grundlagen des Lizenzvertrags .....	216
c)	Gewährleistungsrechte.....	229

3. Ergebnis .....	233
II. Der Lizenzvertrag in der Lizenzkette .....	233
1. Vertragsverhältnisse in einer intakten Lizenzkette .....	234
a) Keine Drittwirkung von vertraglichen Ausübungsregelungen.....	234
b) Keine Pflichten des Urhebers gegenüber dem Unterlizenznehmer .....	238
c) Angemessene Beteiligung des Urhebers an den Verwertungserlösen.....	240
d) Zwischenergebnis .....	242
2. Der Bruch am Ende der Lizenzkette.....	243
a) Das Erlöschen der Unterlizenz unabhängig vom Hauptlizenzvertrag .....	243
b) Erlöschen des Unterlizenzvertrags unabhängig von der Unterlizenz .....	245
3. Der Bruch in der Mitte der Lizenzkette .....	247
a) Der Bruch in der schuldrechtlichen Lizenzkette.....	247
b) Die Behandlung des Bruchs in der Lizenzkette.....	251
4. Ergebnis .....	270
 § 5 Weitere spezifische Probleme der Lizenzkette.....	 273
I. Die Geltendmachung von Ansprüchen gegenüber Dritten.....	273
II. Insolvenzrechtliche Behandlung der Lizenzkette .....	280
1. Grundproblematik .....	281
2. Die Sonderregelung im Referentenentwurf 2012.....	281
3. Die insolvenzrechtliche Behandlung der Lizenzkette nach geltendem Recht .....	283
a) Die Insolvenz des Urhebers.....	284
b) Die Insolvenz des Unterlizenznehmers .....	285
c) Die Insolvenz des Hauptlizenznehmers.....	287
4. Verbesserungsmöglichkeiten de lege ferenda.....	289
5. Ergebnis .....	290
 § 6 Zusammenfassung der Ergebnisse.....	 293
 Literaturverzeichnis .....	 299