

Verzeichnis der Abbildungen	6	DIE BASILIKA DES HL. PAULUS	85
Vorwort des Herausgebers	8	Mosaiken der Apsis / Mosaiken des Triumphbogens / Mosaiken der Fassade	
Zu den altchristlichen Mosaiken Roms	9		
DIE HERVORRAGENDSTEN KIRCHLICHEN DENKMÄLER UND BILDZYKLEN			
Auszüge aus den Texten von Joseph Wilpert	17	VIER KAPELLEN AM LATERANENSISCHEN BAPTISTERIUM	91
		Oratorium des hl. Kreuzes (Mosaiken der Wände / Mosaiken der Decke) / Mosaiken der Kapelle des hl. Johannes des Täufers / Mosaiken in der Kapelle Johannes' des Evangelisten / Mosaiken im Oratorium des hl. Venantius	
LATERAN	19	BILDTEIL MIT 124 FARBTAFELN	97 – 296
Mosaiken der Triklinien Leos III. / Mosaiken der Kapelle des hl. Laurentius / Die konstantinische Basilika des Laterans (Apsismosaik / Vier Franziskanergestalten / Mosaiken an der Apsiswand / Mosaiken des Mittelschiffs / Bild an der Fassade)		BESCHREIBUNG DER ABGEBILDETEN WERKE	
		von Walter N. Schumacher	297
DIE TAUFKIRCHE DES HL. JOHANNES IN NEAPEL	31	Rom, S. Costanza, Mausoleum der Constantina (Taff. 1–5)	299
Die Mosaiken und ihre Kopien / Würdigung des Zyklus nach Inhalt und Form / Entstehungszeit der Mosaiken		Mailand, S. Aquilino (Taff. 6, 7)	302
		Neapel, Dom, Baptisterium des hl. Johannes (Taff. 8–18)	303
DIE ALTE TAUFKIRCHE AM LATERAN	38	Rom, S. Pudenziana (Taff. 19–23)	306
Die Mosaiken der Vorhalle (Mosaik der östlichen Apsis / Mosaik der westlichen Apsis / Mosaik der westlichen Apsiswand der Vorhalle) / Die Mosaiken des Baptisteriums		Rom, S. Sabina, Westwand (Taf. 24)	307
		Rom, Vorhalle des Baptisteriums am Lateran (Taff. 25–27)	307
DAS MAUSOLEUM DER KONSTANTINA	46	Rom, S. Maria Maggiore (Taff. 28–72)	
Konstantina Stifterin des Mausoleums / Ausschmückung des Mausoleums (Marmorinkrustationen / Mosaiken des Tonnengewölbes / Mosaiken der Nischen / Übergabe der Schlüssel an Petrus / Übergabe des Gesetzes an Petrus / Mosaiken der Kuppel / Mosaiken des Turmes)		von Johannes G. Deckers	308
		Das Programm des Zyklus und der Stil / Linke Langhauswand / Rechte Langhauswand / Triumphbogen	
DER HL. SILVESTER IN DER UNTERKIRCHE VON S. MARTINO AI MONTI	59	Ravenna, Mausoleum der Galla Placidia (Taff. 73–76)	318
		Mailand, S. Ambrogio, Kapelle des hl. Viktor (Taff. 77–79)	320
		Rom, S. Giovanni in Laterano, Baptisterium, Kapelle Johannes' des Evangelisten (Taff. 80–81)	321
DIE BASILIKA DES HEILIGEN KREUZES	60	S. Prisco bei S. Maria Capua Vetere, Kapelle der hl. Matrona (Taff. 82–85)	321
Kapelle der hl. Helena		Albenga, Baptisterium (Taf. 86)	323
		Ravenna, Baptisterium des Domes, Kuppel und Gewände (Taff. 87–91)	323
DIE BASILIKA DES HL. PETRUS	61	Ravenna, Erzbischöfliche Kapelle (Taff. 92–96)	325
Mosaiken des Triumphbogens / Mosaiken der Apsis / Mosaiken der Apsiswand / Mosaiken der Architrave / Mosaikbild der Frontwand der Vorhalle / Mosaiken der Fassade / Mosaiken der Marienkapelle Johannes' VII. (Widmungsbild / Zyklus christologischer Darstellungen / Zyklus von Darstellungen „Porträts der ehrwürdigen Väter“) / Drei Marienkapellen mit Mosaiken		Ravenna, S. Apollinare Nuovo (Taff. 97–99)	326
		Ravenna, Baptisterium der Arianer, Kuppel (Taf. 100)	328
S. MARIA MAGGIORE	75	Rom, SS. Cosma e Damiano, Apsis (Taff. 101–106)	328
Altchristliche Mosaiken (Zustand der Mosaiken) / Mittelalterliche Mosaiken (Das Apsismosaik / Szenen aus der Marienlegende / Verkündigung / Geburt Christi / Huldigung der Magier / Darbringung Jesu im Tempel / Tod Mariä / Die Frontwand der Apsis / Die Außenwand der Apsis)		Casaranello, Kirche, Gewölbe (Taf. 107)	330
		Ravenna, S. Vitale, Apsisgewände (Taff. 108, 109)	330
DIE BASILIKA DES HL. CLEMENS	82	Rom, Oratorium des hl. Venantius am Baptisterium des Lateran (Taf. 110)	331
Mosaiken der Apsis / Mosaiken der Stirnwand		Rom, ehemals Alt-St. Peter, Oratorium Johannes' VII. (Taff. 111, 112)	332
		Rom, ehemals Triklinium am Lateran, Apsis (Taf. 113)	334
		Rom, S. Prassede, Zenokapelle (Taff. 114, 115)	334
		Rom, S. Cecilia in Trastevere, Apsis (Taf. 116)	336
		Rom, S. Clemente, Apsis (Taff. 117–118)	337
		Rom, S. Paolo fuori le mura, Tafelbild, Sakramentskapelle (Taf. 119)	338
		Rom, Kapelle Sancta Sanctorum am Lateran (Taf. 120)	339
		Rom, S. Maria Maggiore, Apsis (Taff. 121–124)	340