

# Inhaltsverzeichnis

## Vorwort

Teil	A	
1.	Tendenzen in der gegenwärtigen Linguistik	1
1.1.	Abgrenzung des Bereichs relevanter Daten	1
1.1.1.	Das Sprachgefühl des Linguisten	2
1.1.2.	Sprachverhaltensuntersuchungen	5
1.2.	Verfahren zur Datenerhebung	6
1.3.	Form der Theoriebildung	8
1.4.	Zusammenfassung	10
2.	Theorie und Empirie in bisherigen Darstellungen von Vergleichskonstruktionen	12
2.1.	Synchron-linguistische Ansätze	13
2.1.1.	Syntaktische Ansätze	13
2.1.2.	Semantische Ansätze	14
2.1.2.1.	Gegenstand und Zweck linguistischer Darstellung	14
2.1.2.2.	Form der semantischen Darstellung	17
2.1.3.	Verfahren der Datenerhebung	20
2.1.4.	Zusammenfassung	21
2.2.	Psycholinguistische Ansätze	22
2.2.1.	Gegenstandsbereich und Zwecksetzung psycholinguistischer Untersuchungen über Vergleichskonstruktionen	22
2.2.1.1.	Untersuchungen an Kindern	23
2.2.1.2.	Untersuchungen an Erwachsenen	25
2.2.2.	Form der Darstellung und Erklärung psycholinguistischer Befunde	26
2.2.3.	Zusammenfassung	26
2.3.	Soziolinguistische Untersuchungen über Vergleichskonstruktionen	27

Teil	B	
1.	Problemidentifizierung	28
2.	Syntaktische Ansätze	30
2.1.	HARRIS (1957)	30
2.2.	LEES (1961)	32
2.3.	SMITH (1961)	37
2.4.	CHOMSKY (1965)	38
2.5.	DOHERTY/SCHWARTZ (1967)	40
2.6.	HUDDLESTON (1967, 1971)	45
2.7.	HALE (1970)	48
2.8.	BRESNAN (1973)	58
2.9.	CAMPBELL/WALES (1969)	69
2.10.	Zusammenfassung	78
3.	Liegt Komparativsätzen ein Negativelement zugrunde?	80
3.1.	Ne explétif	82
3.2.	Die Etymologie von <u>than</u>	87
3.3.	Zeitgenössische Dialektformen der Komparativpartikel	88
3.4.	Symmetrie zwischen <u>more-than</u> und <u>less-than</u>	90
3.5.	Äquivalenz von <u>more-than</u> und <u>less-than</u>	92
3.6.	Syntaktische Indikatoren der Negation	92
3.6.1.	Kein Negationselement in <u>than</u> -Expansionen?	93
3.6.2.	Die Oberflächenstruktur - ein Indikator der Tiefenstruktur?	97
3.6.3.	Positivitäts- und Negativitätsindikatoren	100
3.6.4.	<u>Some</u> und <u>any</u>	102
3.6.4.1.	In Sätzen, die keine Vergleichssätze sind	102
3.6.4.2.	Verteilung von <u>some</u> und <u>any</u> in Vergleichssätzen	113
3.6.5.	<u>Sometimes</u> und <u>ever</u>	116
3.6.5.1.	In Sätzen, die keine Vergleichssätze sind	116
3.6.5.2.	In Vergleichssätzen	121
3.6.6.	Zusammenfassung	125
4.	Semantische Ansätze	126
4.1.	Vergleichsfähigkeit	127
4.2.	Impliziter Vergleich	135
4.2.1.	Relative und absolute Adjektive	136
4.2.1.1.	Das Far-Near-Muster	138
4.2.1.2.	Das <u>Brilliant</u> - <u>Stupid</u> -Muster	147

4.2.1.3.	Das <u>Good-Bad-Muster</u>	152
4.2.1.4.	Zusammenfassung	153
4.2.2.	Versteckte Normen in der Positivform des Adjektivs	154
a)	LEISI (1967)	155
b)	BIERWISCH (1967, 1970)	157
c)	CHAFE (1970)	158
d)	ROSS (1970)	158
e)	WIERZBICKA (1971, 1972) und PLATT (1972)	159
f)	WUNDERLICH (1973)	165
g)	BARTSCH/VENNEMANN (1972)	167
4.3.	Vergleichssätze	171
a)	SEUREN (1973)	171
b)	WUNDERLICH (1973)	173
c)	BARTSCH/VENNEMANN (1972)	179
d)	WIERZBICKA (1971, 1972)	182
4.4.	Zusammenfassung	184
5.	Leitlinien für eine Theorie von Vergleichs- sätzen	186
	Anmerkungen	193
	Literaturverzeichnis	200