

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
Teil I	
1. Existentielle Gestalttherapie. (Magda Denes-Radomisli)	20
2. »Halt den Mund!« Eine Psychodramatechnik zum Freisetzen von Ärger. (James M. Sacks)	33
3. Implosive Therapie. (Thomas G. Stampfl)	54
4. Tiefengefühls-Therapie. (Sidney Rose)	71
5. Emotionales Überfluten: Eine Technik der sensorischen Hypnoanalyse. (Milton V. Kline)	86
Teil II	
6. Organische Integration. (Ida P. Rolf)	112
7. Überfluten und Bioenergetische Analyse. (John M. Bellis) ...	120
8. Gestaltungstherapie als Mittel zur Aktivierung von Emotionen bei Frauen. (Margaret Frings Keyes)	134
Teil III	
9. Trauertherapie und die Funktion des verbindenden Objekts als Mittel zur Stimulation von Gefühlen. (Vamik D. Volkan, Anthony F. Cilluffo, Thomas L. Sarvay jun.)	158
10. Bewußtseinsweiterung durch Methoden der Selbstkonfrontation. (Daniel I. Malamud)	203
11. Ein Jungscher Ansatz zum emotionsgeladenen Traumbild. (Charles W. Asher)	215
Literaturverzeichnis	226
Sachverzeichnis	232