Indice

7 Introduzione
di Franca Franchi

23 Capitolo I
L'immaginario settecentesco della macchina
1.1 Gli intrecci di una nuova sensibilità
1.2 L'incanto delle *anatomies mouvantes*
1.3 La creatività settecentesca: sedie volanti, strumenti magnetici, mongolfiere e ghigliottine

65 Capitolo II
Macchine romanzesche. I dispositivi del piacere
2.1 L'artificio teatrale nelle corde del romanzo
2.2 Architetture del desiderio. *Boudoirs, petites maisons, châteaux*
2.3 La perversione del piacere. Le macchine crudeli

97 Capitolo III
Macchine utopiche nella letteratura dei lumi
3.1 I congegni volanti. Il superamento di ogni limite
3.2 Il clavicembalo del père Castel, l'utopia del suono e del colore
3.3 Macchine d'invenzione, dal sogno alla satira

131 Bibliografia