

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE : <i>Pithécantlope</i> , par Pierre Michon	7
INTRODUCTION	13
I. Jean de La Fontaine, au-dessus des temps	19
II. Louis Lambert, enfant prodige	28
III. Rancé, un monde à part	38
IV. Le roi de Bicêtre	46
V. Jeanne Le Perthuis des Vauds	57
VI. Le secret de Bouvard et Pécuchet	68
VII. Félicité, un cœur simple ?	76
VIII. Paolo Uccello, peintre	84
IX. Monsieur Barnabooth	94
X. Croniamantal, le plus grand des poètes	102
XI. Vie et mort du soldat inconnu	109
XII. Sainte Lydwine, vie menée en partie double	116
XIII. Paulina Pandolfini, née à Milan	124
XIV. Héliogabale, de cocher en cocher	132
XV. Louis Salavin et la fatalité	140
XVI. Pierre Mercadier, biographe	148
XVII. Le petit Gustave Flaubert	155
XVIII. Le Professeur Frœppel	162

xix. Ce qui me vient de la vie de Sade	168
xx. Pierre Rivière, ayant égorgé sa mère, sa sœur et son frère	175
xxi. Attalus Priscus, empereur d'Occident	181
xxii. Dora Bruder, enfant sans identité	188
xxiii. Vie de Myriam C.	194
xxiv. Monsieur Hamon	200
xxv. Percival Bartlebooth, 1900-1975	205
xxvi. Louis-René des Forêts, roman	213
xxvii. J'ai bien connu Ésope	218
xxviii. Grégor, en train de mettre ses chaussettes	224
xxix. Alexandre Yersin, un bel hurluberlu	230
xxx. Emily Dickinson, sans quitter la demeure	237
xxxi. Anna Nicole Smith, à plusieurs	244
xxxii. Les dernières années de la vie de Jed Martin	252
xxxiii. Ne serait-ce que dix Vies	258
NOTES	268
PISTES DE LECTURE	292