

## TABLE DES MATIÈRES

<i>Actualité de l'utopie</i> . . . . .	7
Jean-Paul ENGÉLIBERT et Raphaëlle GUIDÉE	

### DE LA RENAISSANCE AUX LUMIÈRES : LES AMBIVALENCES DE L'UTOPIE

<i>Utopie et utopisme, catastrophe et catastrophisme dans les littératures des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles</i> . . . . .	25
Jean-Michel RACAULT	

<i>Utopiser en catastrophe. Utopie et colonisation (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)</i> . . . . .	43
Izabella ZATORSKA	

<i>Une utopie catastrophique: La Terre australe connue de Gabriel de Foigny (1676)</i> . . . . .	53
Catherine GOBERT	

<i>Idéal de la raison, catastrophe de la raison: Utopisme et scepticisme chez Foigny, Swift et Holberg</i> . . . . .	73
Nicolas CORREARD	

<i>De l'ambiguïté allochtonique: Casanova et Aurobindo.</i> . . . . .	95
Didier COSTE	

### L'ÂGE DES RÉVOLUTIONS : L'UTOPIE DANS L'HISTOIRE

<i>La dystopie française d'Émile Souvestre à Léon Daudet. Petite traversée générique</i> . . . . .	111
Valérie STIÉNON	

<i>Une utopie contre l'utopisme: Nous autres d'Eugène Zamiatine.</i> . . . . .	125
Stanislas GAUTHIER	

<i>Telle utopie, telle catastrophe. À propos du Slynx de Tatiana Tolstoï.</i> . . . . .	137
Anna SAIGNES	

<i>La dystopie des gros cerveaux: catastrophes et évolution dans Galápagos de Kurt Vonnegut</i> .....	151
Elaine DESPRÉS	
<i>Mia Couto et José Saramago: quelques pistes pour un renouveau de l'utopie</i> .....	169
Silvia AMORIM	
<i>Repenser l'utopie citadine: Les Villes invisibles de Calvino</i> .....	185
Delphine GACHET	
<i>Paysages après la catastrophe et utopie plastique dans le cinéma expérimental contemporain</i> .....	203
Marie MARTIN	

## HYPOTHÈSES

<i>Adorno et les promesses de l'utopie négative</i> .....	217
Patrick SAVIDAN	
<i>Après la catastrophe, l'utopie.</i> .....	239
Jean-Paul ENGÉLIBERT	
<i>Note sur les auteur.e.s.</i> .....	255