

INHOUD

INLEIDING	9	REMIEG AERTS & GITA DENECKERE
<hr/>		
EEN NIEUWE MONARCHIE I	22	
IN EUROPESE CONTEXT		
‘Almost romantick’ <i>Het huis van Oranje in het Europees concert (1813-1815)</i>	24	GITA DENECKERE
Een lange geschiedenis van scheiding. <i>De Noordelijke en de Zuidelijke Nederlanden vóór het Verenigd Koninkrijk</i>	41	TOM VERSCHAFFEL
Le roi décide seul /De Koning alleen besluit. <i>Het ‘systeem Willem I’</i>	49	JEROEN KOCH
‘Tegen de partijgeest.’ <i>Bestuurlijke netwerken in het Verenigd Koninkrijk</i>	61	MATTHIJS LOK
<hr/>		
GELAAGDHEID VAN DE NATIE II	70	
Hoe nationaal was het Verenigd Koninkrijk? <i>Over het nationaal besef</i>	72	REMIEG AERTS
Brug tussen Noord en Zuid ? <i>Brabant en Limburg in het Verenigd Koninkrijk</i>	85	JOOST ROSENDAAL
Stedelijk patriottisme <i>Haarlem als centrum van de kosmos.</i>	95	CAROLIEN BOENDER
<hr/>		
PUBLIEKE RUIMTE EN SOCIABILITEIT III	104	
Het verenigingsleven en de publieke ruimte, 1815-1830	106	CHRISTOPHE VERBRUGGEN
‘Eén eenig volk’. Sociabiliteit onder Willem I	119	JANNEKE WEIJERMARS
Cultuurdragers in het Verenigd Koninkrijk. <i>Grensoverschrijdende pogingen tot een nationaal cultureel netwerk</i>	129	MARITA MATHIJSEN

ANALYSE VAN EEN IV 138
(DES)INTEGRATIE

- Terug naar het oude Vaderland 140 MARNIX BEYEN
De desintegratie van het Verenigd Koninkrijk
- Willems taalpolitiek in het Zuiden: 153 RIK VOSTERS /
een splijtzwam? GUY JANSSENS
- L'union de principe 163 STIJN VAN DE PERRE
exige l'union des moyens
Economie, fiscaliteit en de (des)integratie
- Van eendracht en partijzucht. 173 NIKOLAJ BIJLEVELD
De kerkpolitiek van koning Willem I
-

EN WAT NA 1830? V 182

- Een politieke droom: het orangisme 185 HERMAN BALTHAZAR
- Netwerking avant la lettre. 199 HANS VANACKER
*De 'Nederlandsche Taal-
en Letterkundige Congressen'*
- Hier en daar aan de overkant, 209 BRUNO DE WEVER
daar en hier is Nederland.
Groot-Nederland als politiek project
- Koudwatervrees in de Lage Landen 218 GEERT VAN ISTENDAEL
-

OVER DE AUTEURS 229

PERSONENREGISTER 230

ZAKENREGISTER 233

COLOFON 238