

# Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| 1. Einleitung.....  | 5   |
| 2. Über die Bedeutung der Natur für menschliche Gesellschaften –<br>eine kurze Einführung in die Umweltgeschichte (Dietmar von Reeken) .....                                    | 8   |
| 3. Bewährtes zur Didaktik der Umweltgeschichte: Grundlegende konzeptionelle<br>Überlegungen seit den 1980er Jahren.....   | 16  |
| 3.1 Umwelterziehung im Geschichtsunterricht (Paul Leidinger) .....  | 17  |
| 3.2 Umweltgeschichte: Vergessene Einsichten<br>und neuartige Herausforderungen (Bodo von Borries) .....   | 30  |
| 3.3 Didaktische Möglichkeiten und Grenzen der Umweltgeschichte<br>(Bodo von Borries).....   | 51  |
| 3.4 Für eine <i>Grüne Revolution</i> im Geschichtsunterricht – für eine<br>Historisierung der Umwelterziehung: zehn Thesen (Joachim Radkau) .....                               | 67  |
| 3.5 Umweltgeschichte unterrichten: Für eine kritische Auseinandersetzung<br>mit umwelthistorischen Denkmustern (Bernd-Stefan Grewe) .....                                       | 84  |
| 4. Aktuelle Forschungen und Unterrichtserfahrungen .....  | 101 |
| 4.1 Mensch – Natur – Umwelt: Warum es sich lohnt, ‚völlig klare‘ Begriffe vor<br>der Planung umweltgeschichtlicher Unterrichtssequenzen zu reflektieren<br>(Indre Döpcke) ..... | 104 |
| 4.2 Wenn Schüler denken, früher war alles besser ... – Leitlinien zur<br>didaktischen Strukturierung von umweltgeschichtlichen Lernprozessen<br>(Britta Wehen-Behrens) .....    | 115 |
| 4.3 Darstellung von Umweltgeschichte im Schulbuch – Empirische Befunde<br>(Sylvia Kasemann in Zusammenarbeit mit Britta Wehen-Behrens) .....                                    | 123 |

|     |   |            |
|-----|---|------------|
| 4.4 | Erfahrungsbericht zu dem Unterrichtsprojekt „Umgang mit und Nutzung der Ressource Holz im Bereich des Fachwerkbaus im Nordwesten Deutschlands – Untersuchung, Berechnungen und Modellnachbau zweier Gebäude aus dem Museumsdorf Cloppenburg“ (Frank Münchenhagen) ..... | 130        |
| 4.5 | Erfahrungsbericht zum Unterrichtsprojekt Landschaftsmalerei (Sonja Boeckmann).....  | 144        |
| 4.6 | Umweltgeschichte in der Sekundarstufe II: Chancen – Perspektiven – Grenzen. Ein Erfahrungsbericht (Christoph Reinders-Düselder) .....   | 153        |
| 5.  | <b>Unterrichtsperspektiven: Didaktische Überlegungen und Materialien zur Umweltgeschichte .....</b>   | <b>160</b> |
| 5.1 | Klimageschichte (Britta Wehen-Behrens) .....  | 163        |
| 5.2 | Landwirtschaft und Ernährung von der Antike bis zur Gegenwart (Indre Döpcke) .....  | 184        |
| 5.3 | Holz und Wald als Ressourcen (Sylvia Kasemann).....   | 214        |
| 6.  | <b>Verzeichnis der Autorinnen und Autoren .....</b>   | <b>238</b> |