

## INHALTSVERZEICHNIS

	Pag.
Vorwort . . . . .	V
<b>I. DAS KLASSISCHE ERBE VON DEN VÄ- TERN BIS ZU THOMAS VON AQUIN</b>	
Die ersten fünf christlichen Jahrhunderte . . .	3
Der neue Aufschwung des XIII. Jahrhunderts	9
Naturphilosophie und Unglaube . . . . .	23
Naturphilosophie und Antihumanismus . . .	31
Gleichgültigkeit gegenüber der ethischen Be- deutung der Antike . . . . .	39
Thomas von Aquin . . . . .	47
<b>II. HUMANISTISCHE STRÖMUNGEN VOR PETRARCA</b>	
Frankreich, England und Deutschland . . . .	61
Italien . . . . .	75
Dante . . . . .	80
<b>III. DER PLATONISCHE HUMANISMUS . .</b>	
Petrarca:	
1. Die Kaste der Humanisten . . . . .	95
2. Aristotelische Physik und augustinischer Platonismus . . . . .	101
3. Plato und Petrarca . . . . .	110
4. Cicero und Petrarca . . . . .	112
5. Die Cicero-Legende bei den Nachfolgern	120
6. Docta pietas . . . . .	127
7. Gegen die averroistische Wissenschaft . . .	137
8. Die Avantgarde der Kirche . . . . .	145

9. Rom, Humanitas, Christentum . . . . .	148
10. „Afrika“ . . . . .	153
11. Die Macht als geistige Kraft . . . . .	159
12. Die „Plenitudo temporum“ . . . . .	164
Boccaccio:	
1. Seine lateinische Sendung . . . . .	171
2. Seine Demut . . . . .	185
Coluccio Salutati - Die Zusammenkünfte von Santo Spirito . . . . .	191

#### IV. DER HUMANISMUS — ZWEITE

PERIODE . . . . .	201
Das Übersetzen . . . . .	203
Von Boethius zu Bruni . . . . .	210
Was bedeutet Latein für Valla und Biondo? . . . . .	216
Die philologische Auseinandersetzung . . . . .	222
Die Pädagogik des Humanismus . . . . .	228
Der Humanismus in der Volkssprache:	
1. Vespasiano da Bisticci . . . . .	239
2. Matteo Palmieri . . . . .	246
3. L. B. Alberti . . . . .	252
Von der Göttlichkeit des Menschen:	
1. Laktanz . . . . .	259
2. Die Fortsetzer . . . . .	264
3. Das Messer der Anatomie . . . . .	268

#### V. DIE PHILOSOPHIE DES HUMANISMUS 273

Marsilio Ficino:	
1. Die italienische Plato-Tradition und Ficino . . . . .	275
2. Natur und Geist in der Theologie Ficanos . . . . .	279
3. Die „docta pietas“ . . . . .	288
Giovanni Pico della Mirandola:	
1. Der ritterliche Traum . . . . .	301
2. Die Kabbala . . . . .	305
3. Der Brief an Ermolao Barbaro . . . . .	308