

INHALTSVERZEICHNIS

	Pag.
Vorwort	V
I. DAS KLASSISCHE ERBE VON DEN VÄ- TERN BIS ZU THOMAS VON AQUIN	
Die ersten fünf christlichen Jahrhunderte . . .	3
Der neue Aufschwung des XIII. Jahrhunderts	9
Naturphilosophie und Unglaube	23
Naturphilosophie und Antihumanismus . . .	31
Gleichgültigkeit gegenüber der ethischen Be- deutung der Antike	39
Thomas von Aquin	47
II. HUMANISTISCHE STRÖMUNGEN VOR PETRARCA	
Frankreich, England und Deutschland	59
Italien	75
Dante	80
III. DER PLATONISCHE HUMANISMUS . .	
Petrarca:	
1. Die Kaste der Humanisten	95
2. Aristotelische Physik und augustinischer Platonismus	101
3. Plato und Petrarca	110
4. Cicero und Petrarca	112
5. Die Cicero-Legende bei den Nachfolgern	120
6. Docta pietas	127
7. Gegen die averroistische Wissenschaft . . .	137
8. Die Avantgarde der Kirche	145

9. Rom, Humanitas, Christentum	148
10. „Afrika“	153
11. Die Macht als geistige Kraft	159
12. Die „Plenitudo temporum“	164
Boccaccio:	
1. Seine lateinische Sendung	171
2. Seine Demut	185
Coluccio Salutati - Die Zusammenkünfte von Santo Spirito	191

IV. DER HUMANISMUS — ZWEITE

PERIODE	201
Das Übersetzen	203
Von Boethius zu Bruni	210
Was bedeutet Latein für Valla und Biondo?	216
Die philologische Auseinandersetzung	222
Die Pädagogik des Humanismus	228
Der Humanismus in der Volkssprache:	
1. Vespasiano da Bisticci	239
2. Matteo Palmieri	246
3. L. B. Alberti	252
Von der Göttlichkeit des Menschen:	
1. Laktanz	259
2. Die Fortsetzer	264
3. Das Messer der Anatomie	268

V. DIE PHILOSOPHIE DES HUMANISMUS 273

Marsilio Ficino:	
1. Die italienische Plato-Tradition und Ficino	275
2. Natur und Geist in der Theologie Ficanos .	279
3. Die „docta pietas“	288
Giovanni Pico della Mirandola:	
1. Der ritterliche Traum	301
2. Die Kabbala	305
3. Der Brief an Ermolao Barbaro	308