Sommaire

Introduction 1

YVES CLAVARON
Etudes postcoloniales et littérature comparée 9

JEAN-MARC MOURA
Entre études postcoloniales et travaux
sur la mondialisation : les *Oceanic Studies* 23

MÓNICA QUIJANO
Modernité/ Colonialité/ Décolonisation :
les théories postcoloniales en Amérique Latine 37

RAMONA ONNIS
L'Italie et les études postcoloniales : un état
des lieux 49

MYRIAM GEISER
Approche postcoloniale des littératures
germanophones de la migration 63

DIRK GÖTTSCHE
Le Postcolonialisme dans le contexte allemand :
mémoire postcoloniale, littérature postcoloniale,
études postcoloniales 81

MARGARIDA CALAFATE RIBEIRO
Fantômes intimes : mémoires d'Afrique dans
la littérature portugaise contemporaine 109

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1060335174

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

ROBERTO VECCHI
Nations du futur, empires du passé : géographies lusotropicalistes du désir colonial portugais 125

GONZALO PORTOCARRERO
Représentations imaginaires du métissage 133

FERIAL J. GHAZOUL
Postcolonial Shakespeare and Identity Poetics 153

CHRISTINE MEYER
Feridun Zaimoglu adaptateur de Shakespeare 173

VÉRONIQUE PORRA
La posture postcoloniale des auteurs de langue française au XXIe siècle. Inversion de la relation critique et métadiscours dans l'œuvre d'Assia Djebar 193

ALESSANDRO PORTELLI
Invités. Trois voix de migrants en Italie 205

CRYSTEL PINÇONNAT
Dépasser la notion d'*ethnic literature* en contexte francophone 219

Bibliographie 233

Indice 249