

# Inhalt

**6 Vorworte**

*David Liot, Suzanne Greub*

**8 Die Cranachs und die Bildniskunst der Reformationszeit**

*Manuel Teget-Welz*

**18 KATALOG**

*Michael Hofbauer*

**44 Porträtzeichnungen der Cranach-Werkstatt**

*Claus Grimm*

**51 Porträts und Anlässe –**

**Zu möglichen historischen Entstehungskontexten  
der Reimser Zeichnungen**

*Mila Horký*

**58 »Die Cranachs« von Reims**

*Marie-Hélène Montout-Richard*

**63 ANHANG**

**63 Anmerkungen**

**64 Katalogangaben**

**69 Bibliografie (Auswahl)**

**72 Bildnachweis**