

## INHALTSVERZEICHNIS

Danksagung .....	7
1 Soziologie im kulturwissenschaftlichen Kontext. Zur Einführung in die Gesamtproblematik .....	8
1.1 Einleitung .....	8
1.2 Zur idealtypischen Unterscheidung zwischen "nomothetischem" und "kulturwissenschaftlichem" Wissenschaftsideal .....	15
1.3 Die Rollentheorie als instruktives Beispiel .....	29
2 Zur Diskussion der Rollentheorie in der Soziologie .....	46
2.1 Einleitung .....	46
2.2 Vermeintliche Vorläufer der Rollentheorie .....	51
2.2.1 Georg Simmel .....	51
2.2.2 George Herbert Mead .....	69
2.3 Ein notwendiger Seitenblick auf die Psychologie .....	73
2.4 Die Rollentheorie in den USA .....	96
2.4.1 Ralph Linton .....	96
2.4.2 Talcott Parsons .....	103
2.4.3 Erving Goffman .....	117
2.4.4 Ralph H. Turner und Herbert Blumer .....	134
2.5 Die Rollentheorie in der Bundesrepublik Deutschland ...	141
2.5.1 Ralf Dahrendorf .....	141
2.5.1.1 "Homo Sociologicus" .....	141
2.5.1.2 Konflikttheorie .....	150
2.5.1.3 Resümee und Kritik .....	161

2.5.2 Zur Debatte um Dahrendorfs "Homo Sociologicus" ..	192
2.5.2.1 Die Kritik von Friedrich H. Tenbruck: Die Reifizierung des "homunculus sociologicus" ..	192
2.5.2.2 Zur Freiheit des Menschen im Rahmen der Rollentheorie .....	205
2.5.2.3 "Soziale Rolle" als (a)historische Kategorie	213
2.5.2.4 Durkheim als Königsweg .....	217
2.5.3 Heinrich Popitz .....	223
2.5.4 Hans Peter Dreitzel .....	233
2.5.5 Dieter Claessens .....	245
2.5.6 Uta Gerhardt .....	256
2.5.7 Jürgen Habermas und Lothar Krappmann .....	265
2.6 Die Rollentheorie in der Deutschen Demokratischen Republik .....	279
3 Schlußbemerkung .....	288
Abkürzungsverzeichnis .....	294
Literaturverzeichnis .....	295