Table des matières

AVATARS DE L'EXEMPLARITÉ

Introduction
par *Nelson Guilbert* 1

I. Le roman pédagogique chez Fénelon et Rousseau : ce que *peut* le langage
par *Andréane Audy-Trottier* 9

II. L'exemplarité du théâtre de Beaumarchais dans *Les amours du chevalier de Faublas* de Louvet de Couvray
par *Charlène Deharbe* 21

III. Les *Avantures* de Claude Lebeau : exemplarité des relations des missionnaires chez les libre-penseurs du XVIIIe siècle
par *Charles-Philippe Courtois* 43

IV. Vénus au pays des fées : renversement et relecture de la fable antique dans le conte merveilleux français
par *Kim Gladu* 67

V. De la parole mondaine à la parole obscène. *Je vous aime* ou *je vous désire* ?
par *Marie Lise Laquerre* 87

VI. Vivant Denon, *vir magister vitæ* : rhétorique de l'exemplarité chez Philippe Sollers
par *Nelson Guilbert* 101

digitalisiert durch:
IDS Basel Bern

ÉCRIRE L'HISTOIRE AU SIÈCLE DES LUMIÈRES

Introduction
par *Sébastien Drouin* 117

Première Partie : Représentations et usages de l'histoire au XVIIIe siècle

I. Écriture de l'histoire et idéal pédagogique chez Fénelon
par *Andréanne Audy-Trottier* 133

II. « Ci-gît le roi des maltôtiers » : écrire la mort dans les épitaphes satiriques au XVIIIe siècle
par *Kim Gladu* 147

III. Philosophie de l'histoire et hantise de la fin des temps dans l'*Histoire de la religion divisée en XII époques* de l'abbé Claude Yvon
par *Alexandre Landry* 165

IV. Dire adieu aux philosophes ? Jean-Marie Goulemot et les ruines du XVIIIe siècle
par *Nelson Guilbert* 191

Deuxième Partie : Écrire la guerre de Sept Ans

V. Les temps parallèles. Écrire l'histoire de la guerre de Sept Ans à la lumière de celle des guerres puniques
par *Marc André Bernier* 205

VI. L'histoire au présent. République des Lettres, patriotisme et journalisme pendant la guerre de Sept Ans
par *Sébastien Drouin* 219

VII. Quatre représentations historiques de la Conquête : un essai d'analyse
par *Charles-Philippe Courtois* 239