

Inhaltsverzeichnis

1.	Einleitung	7
2.	Beweggründe	26
3.	Wissenschaftstheoretische Voraussetzungen .	40
4	Der morphologische Gegenstand	51
	Beispiel – erster Teil	55
5.	Wirkungseinheit	63
	Beispiel – Fortsetzung.	65
6.	Der Gruppenprozeß.	74
6.1.	Die beschreibende Dimension	75
6.2.	Die wissenschaftliche Dimension	79
6.2.1.	Seherfahrungen	79
6.2.2.	Logifizierungen	82
6.3.	Die praktische Dimension.	97
6.3.1.	Die anschaulichen Kennzeichen der Formenbildung	98
6.3.2.	Schädliche Wirkungen	123
6.3.3.	Der Umgang mit der Gegenform	127
6.3.4.	Aufklärung durch Erfahrung	130
7.	Schluß	138
	Literatur- und Personenverzeichnis	140