

# Inhalt

Vorwort . . . . .	7
I. Einleitung . . . . .	9
II. Die Fassade und das Kind . . . . .	18
III. Übertragung und Widerstand . . . . .	37
IV. Grundsituationen in der S-Gruppe. . . . .	60
Phasen der Gruppenentwicklung I: Abhängigkeit und Rückzug . . . . .	61
Exkurs: Der Zusammenhang von Abhängigkeit, Regression und idealisierender Beziehung . . . . .	67
Phasen der Gruppenentwicklung II: Abhängigkeitsprotest, Kampf und Flucht . . . . .	73
Lösungen in der Gruppe . . . . .	76
Das Hochgefühl (Bezauberung – Flucht; Pairing nach Bion). . . . .	85
Erscheinungsformen des Hochgefühls . . . . .	87
Zur Bewertung des Hochgefühls. . . . .	93
V. Der Traum in der Gruppe . . . . .	97
VI. Gruppenphantasien	
Co-Autor: Siegfried Gröninger . . . . .	111
VII. Agieren in der Selbsterfahrungsgruppe. . . . .	119
Rationalisierung und Psychoanalyse . . . . .	131
Agieren und die Aktivität des Leiters . . . . .	132
VIII. Die Aktivitäten des Leiters . . . . .	140
IX. Anwendungsformen einer emanzipatorischen Gruppendynamik. . . . .	168
Der ›freie Markt‹ der Gruppendynamik . . . . .	171

Gruppendynamische Wochenenden: Technische Fragen . . . . .	172
Klausurtagungen . . . . .	174
Langfristige S-Gruppen an Wochenenden . . . . .	175
Langfristige Gruppen in wöchentlichem Turnus. . . . .	176
Berufsbezogene Gruppendynamik (Balint-Modell). . . . .	178
Partnergruppen . . . . .	186
Die Arbeit in Institutionen . . . . .	195
X. Die Ausbildung zum Gruppenleiter. . . . .	205
XI. Die Grenze zwischen Selbsterfahrung und Therapie . . . . .	215
XII. Ergebnisse analytischer Selbsterfahrungsgruppen von Hans Kemper, Heinrich Kufner und Christian Maul . . . . .	232
Die Erwartungen an analytische Gruppenarbeit . . . . .	232
Auswirkungen . . . . .	235
Analytische Gruppendynamik: Schädigung oder Vor- sorge? . . . . .	253
Anhang I . . . . .	265
Die Entwicklungsgeschichte der Gruppenbildung . . . . .	265
Die Paarbindung und die spezifisch menschlichen Gruppenformen . . . . .	268
Anhang II . . . . .	281
Tabellen. . . . .	281
Literaturverzeichnis . . . . .	285
Personenregister. . . . .	295
Sachregister . . . . .	297
Die Autoren. . . . .	301