

Índice

Introducción	9
1. Corpus de epopeyas	17
2. Los rasgos épicos de Wangrin y de los héroes de África occidental	37
3. El éxito y el fracaso de Wangrin	99
3.1 Animismo e Islam	99
3.1.1 Los morabitos, adivinos, fetichistas y curanderos	111
3.1.1.1 La protección de los adivinos	117
3.1.1.2 La palabra de los adivinos	135
3.1.2 El sincretismo religioso de los héroes épicos y de Wangrin	140
3.1.2.1 Los genios, demonios, dobles y espíritus	157
3.1.2.2 Las oraciones	161
3.2 La representación de la mujer	167
3.2.1 El estatuto tradicional de la mujer	167
3.2.2 La función de la mujer en la épica	180
3.2.3 La función de la mujer en <i>L'étrange destin de Wangrin</i>	210
3.3 El alcohol: sangre de cordero, sangre de león y sangre de cerdo	220
3.3.1 El consumo del alcohol en África occidental	221
3.3.2 La función del alcohol en la épica y en <i>L'étrange destin de Wangrin</i>	226
Conclusiones	237
Bibliografía	243