

ÍNDICE

PRESENTACIÓN.....	10
<i>LAS FIGURAS RETÓRICAS</i>	
1. FIGURAS FONOLÓGICAS.....	13
1.1. Licencias fonológicas (Metaplasmos).....	13
1.1.1. Por adición.....	13
<i>Prótesis</i>	13
<i>Epéntesis</i>	13
<i>Paragoge</i>	13
1.1.2. Por supresión.....	13
<i>Aféresis</i>	13
<i>Síncopa</i>	14
<i>Apócope</i>	14
1.1.3. Por inversión.....	14
<i>Metátesis</i>	14
1.1.4. Por sustitución.....	14
<i>Antitescon</i>	14
1.1.5. Licencias métricas.....	15
<i>Diéresis</i>	15
<i>Sinéresis</i>	15
<i>Sinalefa</i>	15
<i>Dialefa</i>	15
<i>Ecthlipsis</i>	16
<i>Diástole</i>	16
<i>Sístole</i>	16
1.2. Recurrencias fonológicas.....	16
1.2.1. De carácter general.....	16
<i>Parómeon</i>	16
<i>Tautograma</i>	16
<i>Similicadencia</i>	17
<i>Aliteración</i>	17
<i>Anagrama</i>	18
1.2.2. Propias del verso.....	19
<i>Rima</i>	19
<i>Eco</i>	20
<i>Acróstico</i>	21
[1.3]. Efectos fónicos	22

2. FIGURAS GRAMATICALES.....	23
2.1. Licencias gramaticales.....	23
2.1.1. Por adición.....	23
<i>Pleonasmo</i>	23
<i>Figura etimológica</i>	23
<i>Epífrasis</i>	23
<i>Sinatroísmo</i>	24
<i>Enumeración</i>	24
<i>Polisíndeton</i>	25
2.1.2. Por supresión.....	26
<i>Asíndeton</i>	26
<i>Elipsis</i>	26
<i>Zeugma</i>	27
<i>Silepsis</i>	28
<i>Interrupción</i>	28
2.1.3. Por inversión (<i>Hipérbaton</i>).....	28
<i>Anástrofe</i>	29
<i>Hipérbaton</i>	29
<i>Tmesis</i>	30
<i>Sínquisis</i>	30
2.1.4. Por sustitución.....	31
<i>Enálage</i>	31
<i>Hipálage</i>	31
2.2. Recurrencias gramaticales.....	32
2.2.1. Por repetición de morfemas.....	32
a) Flexivos.....	32
<i>Homeóptoton</i>	32
<i>Políptoton</i>	33
b) Derivativos.....	33
<i>Derivación</i>	33
2.2.2. Por repetición de palabras.....	34
a) En contacto.....	34
<i>Geminación</i>	34
<i>Diácope</i>	35
<i>Anadiplosis</i>	35
<i>Clímax</i>	35
b) A distancia.....	36
<i>Anáfora</i>	36
<i>Epífora</i>	36
<i>Complexión</i>	37
<i>Epanadiplosis</i>	37
<i>Diseminación</i>	37
c) En juegos de palabras.....	38
<i>Antanaclasis</i>	38

<i>Calambur</i>	38
<i>Paronomasia</i>	39
2.2.3. Por repetición de enunciados.....	39
<i>Epímone</i>	39
2.2.4. Por repetición de estructuras sintácticas (<i>Plurimem-</i> <i>bración</i>).....	40
<i>Isocolon</i>	40
<i>Correlación</i>	41
<i>Párison</i>	42
<i>Quiasmo</i>	42
<i>Retruécano</i>	42
<i>Distribución</i>	43
3. FIGURAS SEMÁNTICAS.....	44
3.1. Licencias semánticas.....	44
3.1.1. Por adición (o amplificación).....	44
<i>Paréntesis</i>	44
<i>Prosapódosis</i>	44
<i>Etiología</i>	45
<i>Digresión</i>	45
<i>Gradación</i>	46
<i>Símil</i>	46
<i>Epíteto</i>	48
3.1.2. Por supresión (o abreviación).....	50
<i>Percusión</i>	50
<i>Preterición</i>	50
<i>Reticencia</i>	51
3.1.3. Por inversión.....	51
<i>Histerología</i>	51
3.1.4. Por sustitución (Tropos).....	52
a) Metafóricos (por semejanza).....	52
<i>Metáfora</i>	52
<i>Hipérbole</i>	54
<i>Sinestesia</i>	55
<i>Litotes</i>	56
<i>Ironía</i>	56
<i>Sarcasmo</i>	56
<i>Asteísmo</i>	57
<i>Alegoría</i>	57
b) Metonímicos (por contigüidad).....	58
<i>Metonimia</i>	58
<i>Sinécdoque</i>	60
<i>Antonomasia</i>	60
<i>Énfasis</i>	61

<i>Perífrasis</i>	62
<i>Alusión</i>	62
3.2. Recurrencias semánticas.....	62
3.2.1. Por sinonimia.....	62
<i>Sinonimia</i>	62
<i>Expolición</i>	63
<i>Interpretación</i>	64
<i>Isodinamia</i>	64
3.2.2. Por antonimia.....	64
<i>Antítesis</i>	64
<i>Cohabitación</i>	65
<i>Oxímoron</i>	66
<i>Paradoja</i>	66
<i>Paradiástole</i>	67
<i>Antimetábole</i>	68
4. FIGURAS PRAGMÁTICAS.....	69
4.1. Referenciales.....	69
<i>Evidencia</i>	69
<i>Definición</i>	69
<i>Descripción</i>	70
<i>Prosopografía</i>	70
<i>Etopeya</i>	71
<i>Cronografía</i>	71
<i>Topografía</i>	72
<i>Pragmatografía</i>	72
<i>Sentencia</i>	73
<i>Epifonema</i>	74
4.2. De ficción enunciativa.....	75
<i>Prosopopeya</i>	75
<i>Metagoge</i>	75
<i>Dialogismo</i>	76
<i>Idolopeya</i>	77
<i>Sujeción</i>	77
4.3. Expresivas.....	78
<i>Optación</i>	78
<i>Imprecación</i>	79
<i>Execración</i>	79
<i>Dubitación</i>	79
<i>Comunicación</i>	80
<i>Corrección</i>	81
<i>Exclamación</i>	81
4.4. Apelativas.....	82
<i>Apóstrofe</i>	82

ÍNDICE	9
<i>Interrogación</i>	83
<i>Anticipación</i>	84
<i>Concesión</i>	84
<i>Permisión</i>	85
<i>Suspensión</i>	85
<i>Deprecación</i>	86
<i>Obsecración</i>	86
<i>Conminación</i>	87
<i>Parresia</i>	88
ÍNDICE DE FIGURAS Y TÉRMINOS SINÓNIMOS O AFINES.....	90
BIBLIOGRAFÍA SELECTA.....	94