

# Inhalt

## THOMAS HÖHLE

Die Auseinandersetzung mit der Großen Französischen Revolution in den späten Romanen Christoph Martin Wielands ..... 5

## HANS BÖHM

Wielands "Geschichte des Agathon", dritte Fassung, 1794. Zum Menschenbild in der Spätaufklärung ..... 20

## MICHAEL WALTER

"Keine Zeichen von guter Vorbedeutung". Zur Textbedeutung des Schlußkapitels vom "Goldnen Spiegel" ..... 29

## EGON FREITAG

"... eine in allen ihren Teilen klug und emsig betriebene Ökonomie". Zu einigen wirtschaftlichen Aspekten im Spätwerk Christoph Martin Wielands .... 42

## HANS-JOACHIM KERTSCHER

Bemerkungen zum Mythosverständnis des späten Wieland ..... 54

## HEIKE STEINHORST

Zu Christoph Martin Wielands Auseinandersetzung mit Aristophanes in den 90er Jahren des 18. Jahrhunderts ..... 69

## JAN PAPIOR

Die Ironie im Spätwerk Wielands ..... 77

## BRIGITTE THORAND

Zwischen Ideal und Wirklichkeit - Zum Problem des Schwärmertums in "Peregrinus Proteus" ..... 91

## WOLFGANG ALBRECHT

"Agathodämon" - Bilanz und Credo eines Aufklärers ..... 101

**KNUTH MEWES**

"Man sieht den Wald vor lauter Bäumen nicht" -  
Ausblicke für ein Verständnis von Wielands  
"Aristipp"?! ..... 125

**CÄCILIA FRIEDRICH**

Rahmenhandlung und Ansatz einer Novellentheorie  
in Wielands "Hexameron von Rosenhain" ..... 139

**WILFRIED RUDOLPH**

Die Entzauberung. Zum Märchenschaffen des späten  
Wieland ..... 151

**HEIDI BEUTIN/WOLFGANG BEUTIN**

Frauenemanzipation und Erotik in den drei spätesten  
Romanen Wielands ..... 161

**OLGA DOBIJANKA WITCZAKOWA**

Der Nachhall der Kontroverse Schlegel - Wieland  
im Wiener literarischen Milieu ..... 209

**SIEGFRIED SCHEIBE**

Bemerkungen zur Edition von "Wielands Briefwechsel" 218

**RÜDIGER BERNHARDT**

Wieland, Mickel und die Aufklärung heute ..... 224