

Inhalt

Geleitwort von <i>H. Remschmidt</i>	VII
Vorwort zur deutschen Ausgabe	IX
Geleitwort von <i>Jerome D. Frank</i>	XI
Vorwort zur amerikanischen Ausgabe	XIV
Einführung	XIX
<i>Teil I Das Individuum in der Gruppe</i>	1
Kapitel 1 Die Systeme	2
Kapitel 2 Das Individuum in der Gruppe	16
Grundbegriffe	17
Kapitel 3 Die Psychologie vom Gegenstand her	29
„Angenommene“ Welt	29
Was bedeuten „innen“ und „außen“ ?	31
Kapitel 4 Das Selbst-Schema	36
Kapitel 5 Das Gruppen-Schema	43
Rollen-Schemata	43
Gruppen-Schema	46
Moralische Maßstäbe und Normenkonflikte	47
Neurotische Konflikte und Abwehrtechniken	48
Reisen im eigenen Gruppenschema	49
Gruppenschema im Vergleich zu anderen Modellen	52
<i>Teil II Das klinische System der Integrierten Psychotherapie</i>	63
Kapitel 6 Die therapeutischen Prinzipien	64
Probleme und Ziele	64
Problem- und Zielbereiche	66
Der Vertrag	75
Belohnungen und Kosten	77
Exposition und korrektive Erfahrung	79
Anwendung im täglichen Leben	83
Kapitel 7 Die sieben Stufen des Systems	85
Zugang zu dem System	87
Die zweite Stufe: die offene Gruppe	92
Die dritte Stufe: die therapeutische Gemeinschaft in Lobec	114
Die vierte Stufe (a und b): Die Gruppe der Bezugspersonen	135
Die fünfte Stufe: Nachsorge	143
Die sechste Stufe: Weiterführende Behandlung	144
Die siebte Stufe: Der Klub der früheren Patienten	145

Kapitel 8 Das Day House in Vancouver	147
Ein Miniatorsystem der Integrierten Psychotherapie	147
Das Mitarbeiterteam	148
Die Patientenauslese	148
Die „Familien“	151
Die Tagebücher	153
Normen	153
Das Komitee	153
Förderung der Therapie durch soziale Billigung und Mißbilligung	156
Das Programm	160
Der Sport	172
Die Autobiographien	174
Der Familienabend: Abend der Bezugspersonen	182
Das Spiel	188
Die Mittwochnachmittagsgruppe	190
Die Selbsterfahrungsgruppe der Mitarbeiter	190
Das Eintritts- und Austrittszeremoniell	191
Kapitel 9 Die Elemente der Integrierten Psychotherapie in etablierten Einrichtungen	192
Einführung des Systems	193
Eine typische Gruppensitzung	196
Die Mitglieder während ihrer Behandlung	211
Abschließende Kommentare zu dem Projekt	218
Kapitel 10 Aktionstechniken	222
Psychodrama	224
Psychogymnastik – Psychomime	229
Abreaktion	238
Glossar	243
Literatur	254
Register	264