

## *Inhalt*

Vormittag eines Schriftstellers	9
Warum brauchen Romanhelden Berufe?	27
Aus dem Lebenslauf eines Lesers	49
Einer für alle	59
Preis des Schönen	75
Maja-Gespräch	87
Malen Sie das Jahr 2000!	97
López gehört ins Feuilleton	107
Deutsche Sorgen	131
Erfahrung mit ersten Sätzen	151
Des Lesers Selbstverständnis	163
<i>Anhang</i>	
Hinweise	203