

Inhalt

	Seite
I. Der Orient bis zum Beginn des 16. Jahrhunderts	
Die Sprachen und Volksstämme Kleinasiens	3
Das Eingreifen Babyloniens. Die Assyrer in Kappadokien und die vorderasiatische Gesamtkultur	11
Die indogermanischen Chetiter	20
Die Anfänge des chetitischen Reichs	24
Das charrische Reich Mitani	28
Arische Stämme in Vorderasien und die Heimat der Indogermanen	33
Die Zeit der Hyksosherrschaft	41
Umwandlung des Kriegswesens	44
II. Die Wiedererhebung Ägyptens und die Gründung des Neuen Reichs	
Der Sturz des Hyksosreichs durch die Könige von Theben. Be- ziehungen zu Kreta	47
Die Organisation des Neuen Reichs	58
Die ersten Könige der achtzehnten Dynastie	74
III. Die Aufrichtung des ägyptischen Weltreichs	
Die ägyptischen Eroberungen: Nubien, Libyen, Syrien	79
Städte und Bevölkerung Palaestinas und Syriens	83
Thutmosis' I. Feldzug nach Syrien	104
Beziehungen zu Kreta. Die Kafti	105
Königin Hatšepsut	110
Die Kriege Thutmosis' III.	120
Die Organisation des ägyptischen Weltreichs	134
Die Nachfolger Thutmosis' III. Das Reich unter Amenophis III.	146
Die Beziehungen zu den Nachbarstaaten: Babylonien, Assyrien, Mitani, das Chetiterreich	151
IV. Kreta und die kretische Kultur	
Die Entwicklung Kretas. Aufkommen und Charakter einer neuen Kultur	162
Ägyptische Einwirkungen und innerer Gegensatz zur ägyptischen Kunst. Die Architektur	175
Die Eteokreter (Kafti) und ihre Religion	182

	Seite
Gräber und Totenkult	201
Staatliche Verhältnisse. Bewaffnung und Kriegswesen	203
Handel, Industrie und Schifffahrt	208
Die Minossage und die Beziehungen zum Ausland. Die Inselwelt und der Westen. Der Diskus von Phaestos und die Philister .	212

V. Das griechische Festland und die mykenische Kultur

Griechenland unter dem Einfluß der kretischen Kultur. Die Schachtgräber von Mykene	221
Die Eroberung Kretas durch die Achaeer	235
Mykene und Tiryns. Die Kuppelgräber. Das argivische Königreich	239
Der übrige Peloponnes. Boeotien. Der Krieg gegen Theben . .	253
Orchomenos und die Minyer. Thessalien, Euboea und Athen. Die Kykladen	259
Die Verteilung der griechischen Stämme. Ältere Schichtungen. Epiros und Makedonien	269
Die Götterwelt. Athena	274
Achaeer und Ionier. Apollon	279
Stoffe und Heimat der Heldensagen	285
Die Entwicklung der griechischen Sagedichtung im Vergleich mit der germanischen	288
Der Trojanische Krieg	296

VI. Kultur und Religion Ägyptens unter der achtzehnten Dynastie

Gestaltung der Kultur. Gräber und Totentempel	303
Die Göttertempel der achtzehnten Dynastie. Schlachtengemälde. Einwirkung der kretischen Kunst	307
Idee und Gestalt des ägyptischen Tempels	313
Amenophis III. und Teje. Die Blütezeit der ägyptischen Kunst .	318
Religion und Theologie	325

VII. Niedergang der ägyptischen Machtstellung in Syrien. Vordringen der Beduinen und der Chetiter

Quellen und Chronologie	334
Eindringen der semitischen Nomadenstämme ins Kulturland. Aramaeer und Israeliten	342
Die Aufstände unter Amenophis III. Erstes Eingreifen Mitanis und der Chetiter	347
Der Thronwechsel in Ägypten. Fortgang der Wirren in Syrien .	356
Die Zustände in Palaestina	362

	Seite
Eroberung Syriens durch die Chetiter. Niedergang des Reichs Mitani, Vordringen der Assyrer	368
VIII. Versuch der Durchführung des solaren Monotheismus und Restauration der Orthodoxie	
Amenophis IV. Die Einführung des Sonnenkults	380
Die Krisis und die Religionsverfolgung	389
Die Sonnenstadt Amarna	393
Der Ausgang Echnatens und die Reaktion. Tut'anch-amon und Haremhab. Wiederunterwerfung Palaestinas	397
Die Restauration der Orthodoxie und des Staats	407
Die Nachwirkungen der Krise auf das Geistesleben Ägyptens .	413
Die Darstellung der Bewegung in der Überlieferung bei Manetho	420
IX. Die neunzehnte Dynastie. Ägypten und das Chetiterreich	
Ramses I. Der Säulensaal von Karnak. Organisation der Armee	427
Sethos' I. Feldzug gegen die Beduinen Palaestinas und gegen die Libyer	431
Das Chetiterreich unter Mursil II. und Muwattal	436
Chronologie	447
Sethos' Krieg gegen die Chetiter und Amoriter	449
Ramses II. und der große Chetiterkrieg	455
Wirren im Chetiterreich. Chattusil III. Fortschritte Assyriens und Untergang Mitanis	471
Friedensschluß und Bündnis zwischen Ägypten und dem Chetiter- reich	479
X. Die Kultur der Ramessidenzeit	
Die untertänigen Gebiete. Der Verkehr	486
Die Verwaltung. Die Ramsesstadt und die übrigen Städtegrün- dungen	494
Tempelbauten und bildende Kunst. Die Schlachtgemälde . . .	496
Literatur und Religion. Das Tempelgut	506
XI. Das Chetiterreich und seine Nachbarn. Babylonien und Assyrien	
Organisation und Charakter des chetitischen Reichs	512
Literatur. Kunst. Die Königsstädte. Die hieroglyphischen Inschriften	520
Die Vasallen. Beziehungen zu Ägypten	528
Assyrien und Babylonien. Ausgang des Kossäerreichs. Elamitische Invasion	530
Kultur und Kunst Babyloniens und Assyriens	539

XII. Die großen Wanderungen. Ausgang der
mykenischen Zeit, Ende des Chetiterreichs
und Niedergang Ägyptens

Das westliche Kleinasien. Die Lykier. Die Achaeer in Pamphylien und auf Cypern	544
Die Seevölker und die ethnographischen Probleme. Tyrsener und Achaeer	555
Die große Völkerwanderung	566
Merneptah. Der Angriff der Libyer und der Seevölker	576
Thronwirren und Fremdherrschaft in Ägypten. Setnacht	579
Ramses' III. Kriege mit den Libyern und den Seevölkern. Unter- gang des Chetiterreichs	585
Ramses' III. Regierung. Kultur und Kunst	593
Ramses' III. Ausgang. Die späteren Ramessiden. Niedergang Ägyptens	599
Königslisten	608
1. Ägypten. 2. Das charrische Reich Mitani (Chanigalbat). 3. Das Chetiterreich. 4. Babylonien. 5. Assyrien	
Index	612