

# Der Übergangskreis und seine Stufen

## *Ein integratives Konzept zur Körper- und Psychotherapie*

<b>Vorwort</b>	<b>9</b>
<b>Einleitung: Der Übergangskreis und seine Aufgabe</b>	<b>10</b>
<b>1. Konzeptionelle Schwerpunkte</b>	<b>13</b>
<b>1.1 Transparenz</b>	<b>13</b>
<b>1.2 Zentrierung</b>	<b>14</b>
<b>1.3 Entwicklung</b>	<b>14</b>
<b>1.4 Leitsymbole</b>	<b>15</b>
<b>1.5 Rhythmus</b>	<b>17</b>
<b>2. Theoretische Fundamente</b>	<b>18</b>
<b>2.1 Die Architektur der Stufen und Sequenzen</b>	<b>18</b>
<b>2.2 Zentrale Bedeutungsrelationen</b>	<b>19</b>
2.2.1 Vorbereitungssequenz	21
2.2.1.1 festlegen	21
2.2.1.2 bemerken	21
2.2.1.3 nutzen	22
2.2.1.4 begrenzen	22
2.2.1.5 sich einstellen	22
2.2.2 Neuorganisationssequenz	23
2.2.2.1 annähern	23
2.2.2.2 akzeptieren	23
2.2.2.3 loslassen	23
2.2.2.4 bildhaft werden lassen	24
2.2.2.5 sich einigen	24
2.2.3 Auswertungssequenz	24
2.2.3.1 sich entscheiden	24
2.2.3.2 sich erinnern	25
2.2.3.3 aufgeben	25
2.2.3.4 gewichten	25
2.2.3.5 fortführen	26
<b>2.3 Handlungsformen und Handlungstypen</b>	<b>26</b>
<b>2.4 Zentrierungsfelder</b>	<b>27</b>
2.4.1 Gruppierungen der Bedeutungsrelationen	27
2.4.2 Grundorientierungen	28
<b>2.5 Das Wirkprinzip der Bedeutungsrelationen</b>	<b>28</b>
2.5.1 Die innere Logik der Sequenzen	29
2.5.1.1 Vorbereitungssequenz	29
2.5.1.2 Neuorganisationssequenz	30

2.5.1.3 Auswertungssequenz	32
2.5.2 Die innere Logik der Zentrierungsfelder	33
2.5.2.1 Grundorientierung auf Ziele	33
2.5.2.2 Grundorientierung auf Selbstwahrnehmung	33
2.5.2.3 Grundorientierung auf Offenheit	33
2.5.2.4 Grundorientierung auf Gleichgewicht	34
2.5.2.5 Grundorientierung auf Belebung	34
<b>2.6 Metatheoretische Aspekte der Konzeption</b>	<b>34</b>
2.6.1 Das Menschenbild	35
2.6.2 Gesundheit und Krankheit	36
2.6.3 Zum Verhältnis von Form und Inhalt	37
2.6.4 Zahlensymbolik	38
<b>2.7 Qualitätssicherung</b>	<b>38</b>
2.7.1 Vorbemerkung	38
2.7.2 Kontrolle der Zentrierungen	38
2.7.3 Spezifische und unspezifische Wirkfaktoren	39
2.7.4 Nachteile und Schwächen des Verfahrens	40
<b><u>3. Therapeutische Affinitäten</u></b>	<b><u>42</u></b>
<b>3.1 Der Übergangskreis als integrierendes Modell</b>	<b>42</b>
<b>3.2 Der Übergangskreis „Bewegungshandeln“ und „Berührungshandeln“     im Hinblick auf körperzentrierte Verfahren</b>	<b>43</b>
3.2.1 Vorbemerkungen	43
3.2.2 Elemente aus der „Modernen Körperarbeit“ und der klassischen Physiotherapie	44
3.2.2.1 annähern	44
3.2.2.2 akzeptieren	44
3.2.2.3 loslassen	46
3.2.2.4 bildhaft werden lassen	47
3.2.2.5 sich einigen	48
<b>3.3 Der Übergangskreis „Sprechhandeln“ im Hinblick auf psycho-     therapeutische Verfahren</b>	<b>50</b>
3.3.1 Vorbemerkungen	50
3.3.2 Elemente aus psychotherapeutischen Methoden	50
3.3.2.1 Zielorientierte Gesprächspsychotherapie	50
3.3.2.2 Verhaltenstherapie	51
3.3.2.3 Anthropologisch-integrative Psychotherapie	52
3.3.2.4 Psychoanalytische Psychotherapie	53
<b><u>4. Der Übergangskreis im Rahmen der Schema-Theorie</u></b>	<b><u>55</u></b>
<b>4.1 Der Begriff „Schema“</b>	<b>55</b>
<b>4.2 Schema und Bedeutungsrelation</b>	<b>56</b>
<b>4.3 Aktivierung von Schemata bzw. Bedeutungsrelationen</b>	<b>56</b>
<b>4.4 Stabilisierung neuer Ordnungsniveaus</b>	<b>57</b>
<b><u>5. Realisierung der Übergangsstufen-Konzeption</u></b>	<b><u>58</u></b>
<b>5.1 Bemerkungen zur Darstellungsweise</b>	<b>58</b>
<b>5.2 Im Handlungsfeld Körpertherapie</b>	<b>59</b>
5.2.1 Bewegungshandeln	59

5.2.1.1	Die Sequenzen	60
5.2.1.1.1	Vorbereitungssequenz	60
5.2.1.1.2	Neuorganisationssequenz	61
5.2.1.1.3	Auswertungssequenz	62
5.2.1.2	Die Stufenspezifik	63
5.2.1.3	Psychologische Relevanz	65
5.2.1.4	Der Übergangszustand in der Behandlung	66
5.2.2	Sprechhandeln in der Physiotherapie	66
5.2.2.1	Die gegenwärtige Lage	67
5.2.2.2	Grundlagen und Anwendungsgebiete	68
5.2.2.3	Die Stufenspezifik	70
5.2.2.4	Grundannahmen	71
5.2.2.5	Bestätigung und Zentrierung als Basisverhalten	72
5.2.2.6	Die Kombination des Sprechhandelns und des Bewegungshandelns	73
5.2.2.7	Beispiele aus der Praxis	74
5.2.3	Berührungshandeln in der Physiotherapie	77
5.2.3.1	Die Bedeutung der Hand bei der Berührung	77
5.2.3.2	Die Berührung in der physiotherapeutischen Behandlung	78
5.2.3.3	Physiotherapie als Übergangsraum	78
5.2.3.3.1	Vorbemerkung	78
5.2.3.3.2	Die klassische Physiotherapie	79
5.2.3.3.3	Die sanften Bewegungsverfahren	80
5.2.3.4	Die neue Aufgabe der Physiotherapie	81
5.2.3.4.1	Vorbemerkung	81
5.2.3.4.2	Relativierung des naturwissenschaftlichen Paradigmas	82
5.2.3.4.3	Bedeutungsrelationen als disziplinenübergreifendes Sprachnetz	83
5.2.3.4.4	Übergangskreis und Naturwissenschaften: Annäherungsmöglichkeiten	85
5.2.3.4.5	Die Verarbeitung des Materials der „Modernen Körperarbeit“	87
5.2.3.4.6	Das Wirkprinzip des Übergangskreises	89
5.2.3.4.7	Die Vision: Grundsätze zu einer verbesserten Physiotherapie	90
5.2.3.5	Der Übergangskreis Berührungshandeln in der Praxis	91
5.2.3.5.1	Vorbemerkung	91
5.2.3.5.2	Die Zentrierungen der Neuorganisationssequenz	91
5.2.3.5.2.1	annähern	92
5.2.3.5.2.2	akzeptieren	96
5.2.3.5.2.3	loslassen	99
5.2.3.5.2.4	bildhaft werden lassen	101
5.2.3.5.2.5	sich einigen	103
<b>5.3</b>	<b>Im Handlungsfeld Psychotherapie</b>	<b>105</b>
5.3.1	Sprechhandeln	105
5.3.1.1	Zielgruppe	105
5.3.1.2	Zu Wesen und Methodik der Zentrierungen	106
5.3.1.3	Die Kontaktgespräche	109
5.3.1.4	Der Behandlungsablauf einer Etappe	112

5.3.1.4.1	Vorbereitungssequenz	112
5.3.1.4.1.1	festlegen	112
5.3.1.4.1.2	bemerkten	114
5.3.1.4.1.3	nutzen	115
5.3.1.4.1.4	begrenzen	115
5.3.1.4.1.5	sich einstellen	116
5.3.1.4.2	Neuorganisationssequenz	117
5.3.1.4.2.1	annähern	117
5.3.1.4.2.2	akzeptieren	117
5.3.1.4.2.3	loslassen	117
5.3.1.4.2.4	bildhaft werden lassen	118
5.3.1.4.2.5	sich einigen	118
5.3.1.4.3	Auswertungssequenz	119
5.3.1.4.3.1	sich entscheiden	119
5.3.1.4.3.2	sich erinnern	119
5.3.1.4.3.3	aufgeben	120
5.3.1.4.3.4	gewichten	121
5.3.1.4.3.5	fortführen	121
5.3.1.5	Zentrierungsweisen	121
5.3.1.6	Arbeitsbedingungen für das Zentrieren	124
5.3.1.7	Dokumentation des Behandlungsverlaufs	125
5.3.1.8	Merkmale des Gelingens einer Zentrierung	126
5.3.2	Bewegungshandeln	129
<b>5.4</b>	<b>Exkurs: Im Handlungsfeld Alltag</b>	<b>129</b>
5.4.1	Der Alltag	129
5.4.2	Die Bedeutung von Ritualen (Ritus)	140
5.4.3	Der Ritus des Übergangskreis im Geschehnis des Alltags	157
5.4.3.1	Zielsetzung und Zielgruppe	157
5.4.3.2	Form	157
5.4.3.2.1	Struktur	157
5.4.3.2.2	Funktion	158
5.4.3.2.3	Inhalt	159
5.4.3.2.4	Verlauf	160
5.4.3.3	Analyse der Bausteine	169
5.4.3.3.1	Die Bedeutungsrelationen	169
5.4.3.3.2	Die Verschränkung von Bedeutungsrelationen und Alltag	174
5.4.3.3.3	Die Transformierung des Entwicklungswunsches ins Alltagsleben	176
5.4.3.4	Praktische Hinweise zum Erlernen des Ritus	178
5.4.3.5	Facetten einer Alltagsphilosophie	180
	<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>188</b>
	<b>Personenregister</b>	<b>215</b>