

Inhalt Band 1.

Vorrede (von J. P. Uz)	5
<i>Die verfolgte Comödie.</i> Ein Vorspiel.	12
<i>Der Mistrauische.</i> Ein Lustspiel in fünf Aufzügen.	22
<i>Codrus.</i> Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen.	84
Gedanken über das Trauerspiel Codrus.	132
<i>Olint und Sophronia.</i> Ein Trauerspiel.	137
Anhang 1: Roschmannns Fortsetzung	174
<i>Die Klagen.</i> Ein Lustspiel in drei Aufzügen.	183
<i>Les défauts copiés.</i> Comedie en un Acte.	187
<i>Der ehrliche Mann, der sich schämet es zu seyn.</i>	191
Auftritt aus einem Lustspiele, <i>die Nachwelt.</i>	192
Die spanische Bühne.	194
Ueber die abgebrochenen Reden im Schauspiele.	196
Anhang 2:	
Blüthen des Geistes:	199
<i>Der Misvergnügte.</i>	202
<i>Der erste Aprill.</i>	224
Anhang 3: Der große Christoph.	255
Anhang 4: <i>Die Parodie.</i> (=Les défauts copiés, dt. von C.H.Schmid)	258

Inhalt des 2. Bandes.

<i>Einsamkeiten</i> in Sechs Gesängen.		Der Winterabend.	342
Erster Gesang.	294	Gewohnheit und Natur.	346
Zweyter Gesang.	298	An Herrn U**.	348
Dritter Gesang.	300	Günthers Schatten.	352
Vierter Gesang.	303	An Herrn K**.	355
Fünfter Gesang.	306	Am Tage meiner Geburt.	358
Sechster Gesang.	309		

<i>Einsamkeiten</i> in zween Gesängen.	
Erster Gesang.	313
Zweyter Gesang.	320
Anhang 5:	
Bodmers ergänzende Lobverse.	324

Lehrgedichte.

An sich selbst. (F 44)	326
Einladung aufs Land. (F 53)	331
Das Stadtleben. (F 63)	336
Das Glück der Thoren. (F 72)	339

Oden und Lieder. Erstes Buch.

Lob der Gottheit. (F 36)	360
Empfindungen über die göttl. Wohlthaten.	362
Abendandacht.	363
Lob Gottes.	364
Am zwanzigsten Geburtstage.	365
Der auferstandene Heiland.	365
Vertrauen auf Gott.	367
Um Besserung des Lebens.	367

Ermunterung zum Lobe Gottes.	369
Die Einsamkeit.	370
Die Weisheit. (F 65)	371
An die Leyer.	374
Der Friede.	375
An Herrn Prof. Gellert.	377
An eine Freundin.	378
Der Morgen.	378
Das glückliche Leben.	380
Die Ruhe.	381
Trost.	384
Ermunterung zu weiser Freude.	385
Der Krieg.	386
An die Laute.	390

Oden und Lieder. Zweytes Buch.

Ermunterung an die Leyer.	391
An Chloris.	392
Der Herbst.	392
Lob der Tonkunst.	394
Der Ruhm. (F 2)	395
Gedanken einer Schäferinn.	397
Anrufung der Musen.	398
An der Amor.	399
Der Trinker.	400
An den Schlaf.	401
An die Muse.	402
An Chloen.	402
Das warnende Mägdchen.	403
Das Kind.	404
Empfindungen einer Schäferinn. ..	405
Der Morgen.	406
Der Wahrsager.	407
Ich weis nicht was.	408
Ich weis nicht wie.	409
Die Zeit wirds lehren. (F 51)	410
Die verkleidete Liebe. (F 13)	410
Der Philosoph.	411
Erinnerung an Phyllis.	412
Prophezeyhungen. (F 26)	413
Der fröhliche Dichter. (F 22)	414
Der schlafende Amor.	415
Der Eigensinnige.	417
Wünsche. (F 37)	418
Die Freyheit. (F 75)	419
Mirtills Abschied.	420

Die Freude.	421
An Chloris	422
Vorsatz.	423
Doris.	424
Die Verschwiegenheit. (F 62)	425
Die Folgen.	426
An Phyllis.	427
Das weis ich schon.	428
Die vergebliche Mühe.	429
Das Beyspiel.	429

Vermischte Gedichte.

An Herrn Prof. Gärtner.	430
An Herrn Uz.	431
An Herrn Grafen von Brühl.	432
An Herrn von Gleichen.	434
An Cleanthen.	435
Sehnsucht nach der Ruhe. (F 10) ..	437
An einen Baum.	438
Lobgesang der Liebe.	439
Sehnsucht nach dem Lande.	441
Bequeme Kunst zu dichten.	441
Fabel, d. junge Baum u.d. Gärtner.	442
Romanze.	443
Anrede des Brutus bey Phillippi. ..	444
Trost des Schriftstellers.	444
Der Sommer a. d. Metastasio.	445
Das Glück und Amor nach dem Castillejo.	447
Lyda, nach eben dems.	447
Buttlers Grabschrift.	448

Anhang 6:

Denkmäler berühmtester Männer.	449
An Chloen bey einer schlaflosen Nacht.	453

Anhang 7:

Den Tod des J.F.v.C. beklagen seine Freunde (von J.P.Uz)	454
---	-----

Anhang 8: Kästner über Cronegk. ..

Anhang 9: v.Kobbe:

Der Ungläubige.	460
----------------------	-----

Editorischer Bericht.	461
Literaturverzeichnis.	464
Namenserläuterungen.	468