

## INHALT

Erster Teil (1902) . . . . .	7
Zweiter Teil. Ein Vortrag (1907) . . . . .	67
Anmerkungen <zum zweiten Teil>	
Anmerkung zu Seite 91 <1907> . . . . .	106
Anmerkung zu Seite 101 f. <1907/1913/1919> . . . . .	106

### *Aus dem Nachlaß*

#### Aufzeichnungen

<I> <17. November 1900, Berlin-Schmargendorf> . . . . .	113
<II> <2. Dezember 1900, Berlin-Schmargendorf> . . . . .	116
<III> <Herbst 1902, Paris> . . . . .	116
Beschreibung dreier Bildwerke Rodins <um 1905>	
<I> Junges Mädchen das sein Geheimnis Isis oder der Natur anvertraut . . . . .	118
<II> Christus und Magdalena . . . . .	119
<III> <Die Ruinen von Athen> . . . . .	120
<Rodin> (Ursprüngliche Fassung des Vortrags aus dem Jahre 1905) . . . . .	121
<Vorstufe des Abschnitts über Rodins Zeichnungen>	
<Seite 139f.> . . . . .	142
Abbildungsverzeichnis . . . . .	242