

## INHALT

### *Aufstieg und Nachruhm der Frankfurter Brentanos*

- 9 *Vom Comer See nach Frankfurt*
- 18 *Die überraschende Auflösung der Firma*
- 21 *Der literarische Nachruhm*
- 25 Stammvater der Frankfurter Brentanos:  
Peter Anton Brentano (1735–1797)
- 33 Mutter aus einem literarischen Haus:  
Maximiliane geb. von La Roche (1756–1793)

### *Kinder aus erster Ehe*

- 45 Anton (1763–1833)
- 47 Franz (1765–1844)
- 69 Therese (1767–1770)
- 69 Peter (1768–1788)
- 71 Dominicus (1769–1825)
- 73 Paula (1770–1805)

### *Kinder aus zweiter Ehe*

- 77 Georg (1775–1851)
- 104 *Bettines Töchter zu Besuch in Frankfurt*
- 125 *Im Kreis der Frankfurter Katholiken*
- 130 *Liebesträume des alten Herrn – eine Laube für Max*
- 152 Sophie (1776–1800)
- 163 Clemens (1778–1842)
- 163 *Kindheit, Lehre, Studium*
- 170 *Durchbruch als Dichter*
- 173 *Liederbrüder*

- 175 *Sophie Mereau*  
 180 *Auguste Bußmann*  
 198 *Fern von Frankfurt*  
 201 *Rückbesinnung auf den Glauben der Kindheit*  
 212 Kunigunde (1780–1863), genannt Gunda  
 220 Maria (1782–1785)  
 220 Christian (1784–1851)  
 243 Bettine (1785–1859)  
 243 *Erfahrungen in Fritzlar und Offenbach*  
 247 *»Clemens Brentanos Frühlingskranz«*  
 254 *Die Ehezeit*  
 261 *Eine politische Schriftstellerin*  
 264 *Frankfurt als »republikanische Pflanzschule«*  
 273 Ludovica (1787–1854), genannt Lulu  
 279 Meline (1788–1861)

*Kinder aus dritter Ehe*

- 293 August (1797–1813)

295 *Die Frankfurter Buddenbrooks?*

- 299 Dank  
 299 Abkürzungs- und Literaturverzeichnis  
 304 Anmerkungen  
 314 Register  
 320 Bildnachweis