

Inhalt

Vorwort	11
-------------------	----

I. Lockend, lüstern und gefährlich: Die Frau als Verführerin

<i>Erdmute Heller/Hassouna Mosbahi</i> : Scheich Nefzauis Loblied auf die Frauen	19
<i>Herrad Schenk</i> : Die lüsterne Frau	20
<i>Mark Zborowski/Elizabeth Herzog</i> : Die Gefährlichkeit der Frauen	23
<i>Filip von Zesen</i> : Josef und Potifars Frau	26
<i>Johannes Willms</i> : Madame Récamiers Schlafzimmer . .	30
<i>Emile Zola</i> : Nana vor dem Spiegel	32
<i>Erdmute Heller/Hassouna Mosbahi</i> : Die Strafen der Hölle für die schlechten Frauen	35
<i>Herrad Schenk</i> : Die Gottesanbeterin	37
<i>Walter Schubart</i> : Die Geschlechtsfurcht des Mannes . .	38

II. Keuschheit und weibliche Ehre

<i>Johann Caspar Goethe</i> : Die verschämte Prinzessin . .	42
<i>Edith Ennen</i> : Nacktheit als Ehrverlust	42
<i>Michael Mitterauer</i> : Jungfräulichkeit und Familienehre	43
<i>Heinrich Krauss/Eva Uthemann</i> : Der Tod der Virginia	47
<i>Edith Ennen</i> : Eine Frau bringt Unglück über zwei Familien	48
<i>Margaret L. King</i> : Der Wert der Keuschheit in der Renaissance	49
<i>Joachim Bumke</i> : Ungleiche Geschlechtsmoral im Mittelalter	52
<i>Heide Wunder</i> : Schwierigkeiten der Eheanbahnung für Frauen	55

<i>Arthur Schnitzler</i> : Erste sexuelle Erfahrungen einer Kleinbürgertochter	57
<i>Johann Wolfgang Goethe</i> : Gretchen am Brunnen . . .	61
<i>Hartmut Boockmann</i> : Frauen klagen auf Einhaltung des Eheversprechens	63
<i>Ute Frevert</i> : Die Verteidigung der weiblichen Geschlechtsehre im Duell	64

III. Die eheliche Pflicht

<i>Carola Reinsberg</i> : Geschlechtsverkehr in der Ehe im alten Griechenland	72
<i>Hans-Werner Goetz</i> : Erlaubte und verbotene Handlungen beim ehelichen Beischlaf im Mittelalter . . .	73
<i>Herrad Schenk</i> : Die Trennung zwischen ehelicher und außerehelicher Liebe	76
<i>Margaret L. King</i> : Der fromme Verzicht auf Sex in der Ehe	80
<i>Heide Wunder</i> : Tod im Kindbett	84
<i>Herrad Schenk</i> : Die Last der Fruchtbarkeit	86
<i>Peter Gay</i> : Sexuelle Aufklärung einer höheren Tochter	88
<i>Ingeborg Weber-Kellermann</i> : Die Hochzeitsnacht . . .	89
<i>Theodor Hendrik van de Velde</i> : Warnung vor der sexuellen Potenz der Frau	91

IV. Verliebtheit, Leidenschaft und die Droge der romantischen Liebe

<i>Walther von der Vogelweide</i> : Unter der linden, an der heide	94
<i>Joachim Bumke</i> : Das Ideal der höfischen Liebe	95
<i>Meta Moller</i> : Liebesbrief an Klopstock	97
<i>Reinhard M. G. Nikisch</i> : Caroline Flachlands empfindsames Seelen- und Herzensglück	98
<i>Johann Wolfgang Goethe</i> : Gretchens Monolog	101
<i>Walter Schubart</i> : Frauen lieben ganz, Männer nur mit einem Teil ihrer selbst	102

<i>Nikolaus Lenau: Don Juan und die Frauen</i>	104
<i>Gisela Schlientz: Die Liebe zerstört die Frauen – die Frauengestalten der George Sand</i>	107
<i>Moray McGowan: Marieluise Fleißer: Die Stunde der Magd</i>	110
<i>Gerda Marko: Madame de Staël: Die Suche nach dem idealen Liebhaber</i>	111
<i>Susanne von Paczensky: Lilli liebt ihren Lehrer</i>	115

V. Schwärmerische Liebe, religiöse Erotik, verdrängte Sexualität

<i>Walter Schubart: Wie sich Erotik und Religion gegenseitig durchdringen</i>	120
<i>Kurt Ruh: Christus als Bräutigam der Lutgart von Tongeren</i>	122
<i>Margaret L. King: Die Ekstasen der heiligen Frauen</i> . .	124
<i>Catherine Clément/Sudhir Kakar: Porträt einer Verrückten, die eigentlich eine Heilige hätte sein sollen</i> .	127
<i>Mariateresa Fumagalli Beonio Broccieri: Heloise an Abaelard: ein Liebesbrief</i>	131
<i>Rike Felka: Sabina Spielrein: Patientin und Geliebte C. G. Jungs</i>	134

VI. Gewalt, Ausbeutung, Mißbrauch

<i>Hans Jakob Christoffel von Grimmelshausen: Aus dem Leben der Landstörzerin Courasche</i>	142
<i>Jacques Rossiaud: Gruppenvergewaltigungen in Dijon im 15. und 16. Jahrhundert</i>	144
<i>Sibylle Meyer/Eva Schulze: Frauen als Nachkriegsopfer – zwei Berichte</i>	148
<i>Albrecht Lehmann: Das Recht des Siegers</i>	150
<i>Ingeborg Weber-Kellermann: Sexuelle Gewalt auf dem Lande</i>	154
<i>Jacques Rossiaud: Masturbationsverbot für Mädchen im 15. Jahrhundert</i>	156

<i>Peter Gay</i> : Masturbationsverbot für Mädchen im 19. Jahrhundert	156
<i>Carola Lipp</i> : Sexuelle Belästigung von Arbeiterinnen .	157
<i>Bernd Roeck</i> : Die schwangere Magd	161
<i>Ingeborg Weber-Kellermann</i> : Kindstötung	164
<i>Johann Caspar Goethe</i> : Inzest und Vaternord	167
<i>Beate Besten</i> : Fallbeispiele für sexuellen Mißbrauch von Kindern	168
<i>Sudhir Kakar/John Ross</i> : Vater-Tochter-Inzest im My- thos	170

VII. Prostitution

<i>Carola Reinsberg</i> : Biographie einer Hetäre	174
<i>Carola Reinsberg</i> : Sexuelle Dienste der Hetären	177
<i>Jacques Rossiaud</i> : Prostituierte im 15. Jahrhundert . . .	179
<i>Margaret L. King</i> : Kurtisanen in Venedig	182
<i>Herrad Schenk</i> : Berühmte Kurtisanen	183
<i>Mallanāga Vātsyāyana</i> : Wie wird eine Hetäre einen unliebsamen Freier los? (aus dem „Kamasutram“) . .	186
<i>Alexander Smith</i> : Die verworfene Magd	187
<i>Albrecht Lehmann</i> : Notprostitution nach dem 2. Weltkrieg	189
<i>Julia Onken</i> : Eine selbstbewußte Prostituierte von heute	192

VIII. Ehebruch und Dreiecksverhältnisse

<i>Joachim Bumke</i> : Liebe und Ehebruch in der höfischen Gesellschaft	196
<i>Richard van Dülmen</i> : Strafen für Ehebrecherinnen. . .	197
<i>Heide Wunder</i> : Unzucht der Soldatenfrauen	198
<i>Elise Hahn</i> : Schulderklärung vor Gericht	200
<i>Christoph August Heumann</i> : Die unsittsame Frau . .	201
<i>Adolph von Knigge</i> : Verletzung der ehelichen Treue .	202

<i>Mallanāga Vātsyāyana</i> : Unter welchen Umständen ist eine Frau zum Ehebruch bereit? (aus dem „Kamasutram“)	202
<i>Günter Anders</i> : Romantischer Ehebruch bürgerlicher Frauen im 19. Jahrhundert	206
<i>Peter Gay</i> : Die Dreiecksbeziehung der Mabel Loomis	214
<i>Peter von Matt</i> : Das Recht der Frauen auf zwei Männer – eine Novelle aus Boccaccios „Decamerone“	219

IX. Selbstbewußte Frauen

<i>Dietmar von Aist</i> : Ez stuont ein vrouwe alleine	226
<i>Hans Jakob Christoffel von Grimmelshausen</i> : Die Courasche sucht sich ihren Liebhaber	227
<i>Judith C. Brown</i> : Eine lesbische Nonne in der Renaissance	229
<i>Johann Wolfgang Goethe</i> : Vollmondnacht	233
<i>Pierre Ambroise Choderlos de Laclos</i> : Die gefährlichen Bekanntschaften	234
<i>Herrad Schenk</i> : Katharina II. und ihre Liebhaber	238
<i>Jane Rule</i> : Violette Leduc: Thérèse und Isabelle, zwei Schulmädchen	240
<i>Herrad Schenk</i> : Alexandra Kollontai und die „Glaswasser“-Theorie	242
<i>Joan Nestle</i> : Meine Mutter hat gern gefickt	245
<i>Nancy Friday</i> : Glorias sexuelle Phantasien	249
<i>Sheila Kitzinger</i> : Lob der Enthaltbarkeit	252
<i>Karin Kiwus</i> : Im ersten Licht	255

X. Lust, Trostlosigkeit und Pragmatismus: Ratschläge und Erfahrungen

<i>Mariateresa Fumagalli Beonio Broccieri</i> : Frauentypen nach Hildegard von Bingen	258
<i>Erdmute Heller/Hassouna Mosbahi</i> : Eine geile Frau	260

<i>Peter Gay</i> : Rat der Brüder Goncourt an einen Junggesellen: Die Frau von 38 Jahren ist die beste . .	261
<i>Mallanāga Vātsyāyana</i> : Wenn die Frau im Bett die Rolle des Mannes übernimmt (aus dem „Kamasutram“)	262
<i>Mallanāga Vātsyāyana</i> : Der Orgasmus der Frauen („aus dem Kamasutram“)	263
<i>Sheila Kitzinger</i> : Wie sich ein Orgasmus anfühlt	265
„J.“: Wie werde ich eine sinnliche Frau?	269
<i>Verena Stefan</i> : Die Defloration	273
<i>Carol Cassell</i> : Die Sucht der Frauen, verliebt zu sein . .	277
<i>Julia Onken</i> : Zorniger Brief an Fabian.	279
<i>Cynthia Heibel</i> : Wie man einen Mann zum oralen Sex verführt	283
<i>Cynthia Heibel</i> : Hat die Penisgröße Einfluß auf die Lust einer Frau?	285
<i>Mariana Valverde</i> : Das Problem des Mangels	287
Autoren- und Quellenverzeichnis	291
Abbildungsverzeichnis	306