

- 4 | Vorwort
- 5 | Warum wir Filme für Demenzkranke machen
- 5 | Die Bergwelt – Sehnsuchts- und Erinnerungsort
- 7 | Welchem Konzept folgt der Film für Demenzkranke?
- 8 | Wie nutzen Sie den Film und die Materialien?

Aktivierungseinheiten zu den Filmkapiteln

- 9 | **1. Aufbruch im Tal**
- 12 | **2. Aufstieg durch den Wald**
- 14 | **3. Am Bergbach**
- 17 | **4. Aufstieg über Bergwiesen**
- 23 | **5. Rast auf der Alm**
- 27 | **6. Pause im Gras**
- 30 | **7. Letzter Aufstieg**
- 32 | **8. Auf dem Gipfel**