

Inhalt

Zusammenfassung	11
I. Theoretischer Teil	13
<i>1. Möglichkeiten und Grenzen der Gruppenpsychotherapie mit Kindern</i>	<i>13</i>
1.1 Die Gruppe als existentielle Herausforderung	13
1.2 Die Gruppe als Therapiemittel	15
1.3 Freie Spieltherapie	16
1.4 Die Gruppe als soziales Lernfeld	19
1.4.1 Übertragungen in der Therapiegruppe	20
1.4.2 Gegenübertragungen	25
1.5 Verhaltenstherapeutisch orientierte Gruppentherapien ..	27
1.6 Thematische Gruppentherapie	28
1.7 Psychodrama mit Kindern	29
1.8 Hauptmerkmale der Therapiegruppen mit Kindern	31
1.8.1 Gruppen Lebenswirklichkeit des Kindes	31
1.8.2 Enttabuisierung von Themen	31
1.8.3 Konfrontation mit dem Unbewussten	32
1.9 Grenzen der Kindergruppentherapie	32
1.10 Literatur	36
<i>2. Imagination als Weg in der Kindergruppenpsychotherapie</i>	<i>40</i>
2.1 Das innere Wahrnehmungsorgan	40
2.2 Die Wirklichkeit der Imagination	42
2.3 Probehandlungen im realitätsfernen Raum	43
2.4 Bedingungen der Imagination	46
2.5 Psychologische Situation der Kinder	47
2.6 Voraussetzungen zur Imagination bei Kindern	49
2.7 Imagination bei Kindern	50
2.8 Anweisungen	53

2.9	Bearbeitung der Imaginationsinhalte	57
2.10	Dramatische Verarbeitungen	60
2.11	Imagination und seelische Wandlung	60
2.12	Literatur	63
 <i>3. Geschichten als Therapiemittel</i>		<i>65</i>
3.1	Die Macht des Bildes	65
3.2	Geschichten als Seelenlandschaften	66
3.3	Die Bedeutung des Bildes in der Therapie	67
3.4	Märchen als Spiegel der Seele	68
3.5	Märchentherapie	72
3.6	Literatur	73
 <i>4. Das Mythodrama</i>		<i>75</i>
4.1	Einleitung	75
4.2	Ablauf der Mythodramasitzungen	79
4.2.1	Die Begrüssung	79
4.2.2	Einstimmung	79
4.2.3	Entspannung	80
4.2.4	Die Geschichte	81
4.2.5	Dialog	85
4.2.6	Das Gespräch	87
4.2.7	Der Imbiss	88
4.2.8	Die Spielphase	88
4.3	Die Bedeutung der Fiktion	88
4.4	Literatur	91
 II. Empirischer Teil		93
 <i>1. Einleitung</i>		<i>93</i>
1.1	Gruppenpsychotherapie mit Scheidungskindern	93
 <i>2. Fragestellung und Hypothesen</i>		<i>97</i>
2.1	Fragestellung	97
2.2	Hypothesen	97

3. Methode	99
3.1 Einleitung	99
3.2 Entwicklung des Gruppenpsychotherapiesettings	100
3.2.1 Vorphase	100
3.2.2 Rahmenbedingungen der Therapiegruppen	101
3.2.3 Kriterien für die Auswahl der Therapiekinder	103
3.2.3.1 Symptomatik/Zuweisungsgründe	103
3.2.3.2 Alter	104
3.2.3.3 Ausschlusskriterien	105
3.2.4 Kontrollgruppe	105
3.3 Erfassung des Therapieerfolgs	106
3.3.1 Harters Instrument	107
3.3.2 Der SEKL-Test	109
4. Untersuchungsablauf	113
4.1 Zuweisungsverfahren	113
4.1.1 Prätest	113
4.1.2 Posttest	114
4.1.3 Katamnese und Nachsitzung	115
4.3 Intervention: Therapiegruppen	115
4.3.1 Sitzungsthemen	117
4.3.2 Gruppenleiter	117
4.4 Elterngespräche	118
4.5 Kontrollgruppe	119
4.5.1 Zuweisungsverfahren	119
4.5.2 Datenerhebung SEKL	119
4.6 Stichprobenbeschreibung	120
5. Ergebnisse	122
5.1 Validierung des Instruments	122
5.1.1 Erste Erfahrungen	122
5.1.2 Häufigkeiten, Rohwerte, Mittelwerte, Standardabweichung der Items	122
5.1.3 Skalvalidierung	124
5.1.3.1 Theoretische Skalen/Itemanalyse	124
5.1.3.2 Übersicht der beibehaltenen, neu unterteilten und aufgegebenen Skalen	133

5.1.3.3	Skalennormalverteilung	133
5.1.3.3.1	Statistik	134
5.1.3.3.2	Ergebnisse	134
5.1.3.3.3	Diskussion	134
5.1.4	Faktorenanalyse mittels Variamaxrotation	134
5.2	Veränderungsmessung	135
5.2.1	Veränderung der Items	135
5.2.1.1	Statistik	135
5.2.1.2	Ergebnisse	135
5.2.2	Veränderung der Skalenmittelwerte	138
5.2.2.1	Statistik	138
5.2.2.2	Ergebnisse	139
5.2.2.3	Diskussion	140
5.2.3	Einfluss Alter und Geschlecht	141
5.2.3.1	Statistik	141
5.2.3.2	Ergebnis Geschlechtseinfluss	142
5.2.3.3	Ergebnis Alterseinfluss	142
5.2.3.4	Diskussion	142
5.2.4	Unterschiede: Ergänzungsmessung	143
5.2.4.1	Statistik	143
5.2.4.2	Ergebnis	144
5.3	Elterngespräche	145
5.4	Falldarstellung	150
5.4.1	Zuweisung	150
5.4.2	Die familiäre Situation	150
5.4.3	Andreas Befindlichkeit	151
5.4.4	Eingangsuntersuchung	152
5.4.5	Intervention	152
5.4.6	Verlauf der Gruppentherapie	152
5.4.7	Gespräch mit der Grossmutter nach der Gruppentherapie	153
5.4.8	Befragung Andreas nach der Intervention	153
5.4.9	Katamnese	154
 <i>6. Diskussion</i>		 155
 <i>7. Literatur</i>		 161