

## Table des matières

AVANT-PROPOS .....	5
<i>Chapitre</i> 1. De l'antiquité au moyen âge .....	7
<i>Chapitre</i> 2. Les premiers documents et le problème des origines	17
<i>Chapitre</i> 3. La chanson de geste et le monde féodal .....	25
<i>Chapitre</i> 4. Le lyrisme et l'amour .....	55
<i>Chapitre</i> 5. Apogée de la courtoisie : le roman .....	77
<i>Chapitre</i> 6. De la légende dorée au drame religieux et profane .	103
<i>Chapitre</i> 7. La part du rire .....	115
<i>Chapitre</i> 8. Bilan du XIII <sup>e</sup> siècle : Le Roman de la Rose'.....	125
<i>Chapitre</i> 9. Le malheur des temps et les progrès de l'histoire ..	135
<i>Chapitre</i> 10. La persistante séduction du lyrisme .....	151
<i>Chapitre</i> 11. Les contrastes du XV <sup>e</sup> siècle : craintes, ferveurs et joie de vivre.....	167
<i>Chapitre</i> 12. Une fin et un commencement : Villon et les premiers humanistes .....	179
Épilogue : Actualité du Moyen Age .....	187
BIBLIOGRAPHIE .....	191
INDEX ALPHABÉTIQUE .....	197