

## INHALTSVERZEICHNIS

|   |     |
|---|-----|
| <i>Vorwort</i> . . . . .  | 7   |
| <i>Einleitung</i> . . . . .   | 9   |
| <i>Das 12. Jahrhundert – Anfänge und Frühzeit</i> . . . . .             | 15  |
| Die politische Lage . . . . .   | 16  |
| Die Kirche . . . . .  | 17  |
| Die sozialen und wirtschaftlichen Verhältnisse . . . . .                | 18  |
| Das kulturelle Leben . . . . .  | 19  |
| Die Sprache . . . . .   | 22  |
| Die Anfänge der französischen Literatur . . . . .                       | 24  |
| I. Die religiöse Literatur . . . . .                                    | 25  |
| II. Das Theater . . . . .   | 30  |
| III. Die epische Literatur . . . . .                                    | 33  |
| IV. Der Roman . . . . .   | 43  |
| V. Die lyrische Dichtung . . . . .                                      | 55  |
| VI. Die Geschichtsschreibung . . . . .                                  | 61  |
| VII. Didaktische und allegorische Literatur . . . . .                   | 65  |
| VIII. Die Tierdichtung . . . . .  | 69  |
| <i>Das 13. Jahrhundert – Die mittelalterliche Klassik</i> . . . . .     | 73  |
| Die politische Lage . . . . .   | 74  |
| Die Kirche . . . . .  | 74  |
| Die sozialen und wirtschaftlichen Verhältnisse . . . . .                | 76  |
| Das kulturelle Leben . . . . .  | 77  |
| Die Sprache . . . . .   | 79  |
| Die Literatur . . . . .   | 80  |
| I. Die religiöse Literatur . . . . .                                    | 81  |
| II. Das Theater . . . . .   | 84  |
| III. Die epische Literatur . . . . .                                    | 87  |
| IV. Romane – Fabliaux . . . . .   | 90  |
| V. Die lyrische Dichtung . . . . .                                      | 97  |
| VI. Die Geschichtsschreibung . . . . .                                  | 100 |
| VII. Didaktische und allegorische Literatur . . . . .                   | 103 |
| VIII. Die Tierdichtung . . . . .  | 110 |
| <i>Das 14. Jahrhundert – Mißgeschicke und Schwierigkeiten</i> . . . . . | 113 |
| Die politische Lage . . . . .   | 114 |
| Die Kirche . . . . .  | 115 |

## Inhaltsverzeichnis

|   |            |
|---|------------|
| Die sozialen und wirtschaftlichen Verhältnisse . . . . .  | 115        |
| Das kulturelle Leben . . . . .  | 116        |
| Die Sprache . . . . .   | 117        |
| Die Literatur . . . . .   | 118        |
| I. Die religiöse Literatur . . . . .  | 120        |
| II. Das Theater . . . . .   | 122        |
| III.–IV. Romane – Fabliaux . . . . .  | 125        |
| V. Die lyrische Dichtung . . . . .  | 128        |
| VI. Die Geschichtsschreibung . . . . .  | 133        |
| VII. Didaktische und allegorische Literatur – Übersetzer . . . . .  | 135        |
| VIII. Die Tierdichtung . . . . .  | 139        |
| <br>  |            |
| <i>Das 15. Jahrhundert – Jahrhundert der Kontraste . . . . .</i>  | <i>141</i> |
| Die politische Lage . . . . .   | 142        |
| Die Kirche . . . . .  | 143        |
| Die sozialen und wirtschaftlichen Verhältnisse . . . . .  | 144        |
| Das kulturelle Leben . . . . .  | 145        |
| Die Sprache . . . . .   | 146        |
| Die Literatur . . . . .   | 147        |
| I. Die religiöse Literatur . . . . .  | 148        |
| II. Das Theater . . . . .   | 149        |
| III.–IV. Die erzählende Dichtung . . . . .  | 153        |
| V. Die lyrische Dichtung . . . . .  | 158        |
| VI. Die Geschichtsschreibung . . . . .  | 164        |
| VII. Didaktische und allegorische Literatur . . . . .   | 168        |
| VIII. Übersetzer . . . . .  | 172        |
| <br>  |            |
| <i>Schluß – Ausstrahlung der französischen Literatur ins Ausland – Die<br/>mittelalterliche französische Literatur nach dem 15. Jahrhundert . . . . .</i> | <i>175</i> |
| Anhang I    Chronologisches Verzeichnis der französischen Könige  | 188        |
| Anhang II    Chronologisches Verzeichnis der Herzöge von Burgund<br>im 15. Jahrhundert . . . . .  | 188        |
| Anhang III    Schallplatten zur Literatur des Mittelalters . . . . .  | 188        |
| Anhang IV    Übersetzungshilfen . . . . .   | 192        |
| <br>  |            |
| <i>Namen- und Sachregister . . . . .</i>  | <i>197</i> |
| <br>  |            |
| <i>Wiederholungstafeln zur französischen Literatur des Mittelalters . . . . .</i>   | <i>215</i> |