

## Inhaltsverzeichnis

<b>1 Einleitung.....</b>	<b>13</b>
<b>2 Problemstellung und Untersuchungsgegenstand .....</b>	<b>17</b>
<b>3 Soziologie des Körpers .....</b>	<b>23</b>
3.1 Zentrale Positionen der Körpersoziologie.....	26
3.2 Entwicklung von Untersuchungskategorien.....	33
3.2.1 Disziplinierte Körper .....	36
3.2.1.1 Zergliederung .....	39
3.2.1.2 Fertigkeiten.....	41
3.2.1.3 Leistung.....	43
3.2.1.4 Funktionalisierung .....	45
3.2.1.5 Gehorsam.....	46
3.2.2 Regulierte Körper .....	47
3.2.3 Habitus und Körperkapital.....	55
3.2.3.1 Habitus .....	56
3.2.3.2 Körperkapital .....	60
3.2.3.3 Reflexion über Körper .....	62
3.2.4 Körperlicher Ausdruck .....	63
3.2.5 Körper und Leib.....	68
3.2.5.1 Leiberfahrung .....	70
3.2.5.2 Sinnliche Wahrnehmung .....	73
3.3 Untersuchungskategorien.....	74
<b>4 Körperbilder in der Sportpädagogik .....</b>	<b>79</b>
4.1 Erziehung des Leibes von der Aufklärung bis 1945 .....	80
4.2 Pädagogische Leitideen und Konzepte für den Schulsport seit 1945 .....	87
4.2.1 Anthropologisch-phänomenologische Position .....	95
4.2.1.1 Leibliche Bildung .....	96
4.2.1.2 Ästhetische Bildung.....	104

4.2.2 Pragmatisch-qualifikatorische Position .....	114
4.2.2.1 Sportartenkonzept und Körperlich-Sportliche Grundlagenbildung .....	114
4.2.2.2 Handlungsfähigkeit im Sport .....	123
4.2.3 Kritisch-emanzipatorische Position .....	132
4.2.4 Position des erziehenden Sportunterrichts .....	140
4.2.4.1 Die curriculare Konzeption in NRW .....	141
4.2.4.2 Weitere Ansätze .....	147
4.3 Zwischenbilanz – zu Körperbildern in sportpädagogischen Konzepten .....	149
4.3.1 <i>Disziplinierte Körper</i> in sportpädagogischen Konzepten .....	149
4.3.2 <i>Regulierte Körper</i> in sportpädagogischen Konzepten .....	153
4.3.3 <i>Leiblich Gebildete</i> in sportpädagogischen Konzepten .....	156
<b>5 Körperbilder in Sportlehrplänen .....</b>	<b>159</b>
5.1 Lehrplangenerationen .....	162
5.2 Lehrplananalyse .....	168
5.2.1 Methodik .....	170
5.2.2 Ergebnisse zur Kategorie <i>Disziplinierte Körper</i> .....	172
5.2.2.1 Zergliederung .....	172
5.2.2.2 Fertigkeiten .....	176
5.2.2.3 Leistung .....	186
5.2.2.4 Funktionalisierung .....	196
5.2.2.5 Gehorsam .....	198
5.2.3 Ergebnisse zur Kategorie <i>Regulierte Körper</i> .....	199
5.2.3.1 Gesundheit .....	199
5.2.3.2 Fitness .....	208
5.2.3.3 Kondition .....	213
5.2.4 Ergebnisse zur Kategorie <i>Leiblich Gebildete</i> .....	216
5.2.4.1 Reflexion über Körper .....	217
5.2.4.2 Körperlicher Ausdruck .....	223
5.2.4.3 Leiberfahrung .....	228
5.2.4.4 Sinnliche Wahrnehmung .....	237

5.2.5 Exkurs: Quantitative Annäherungen .....	245
5.3 Zwischenbilanz – zu Körperbildern in Sportlehrplänen .....	254
5.3.1 Körperbilder in den nordrhein-westfälischen Lehrplänen.....	256
5.3.2 Körperbilder in den baden-württembergischen Lehrplänen ....	260
5.3.3 Körperbilder in den Lehrplänen Sachsen-Anhalts .....	262
<b>6 Fazit.....</b>	<b>265</b>
6.1 Zusammenfassung .....	266
6.2 Fokussierung .....	275
6.3 Ausblick .....	279
<b>Literatur .....</b>	<b>285</b>
<b>Abbildungsverzeichnis .....</b>	<b>308</b>
<b>Tabellenverzeichnis .....</b>	<b>308</b>
<b>Abkürzungsverzeichnis .....</b>	<b>309</b>