

Table des matières

Présentation de l'auteur	1
Remerciements	9
Prologue : Toujours sur cette route.....	11
Introduction.....	31
Rêver, penser et transformer le monde.....	31
Parcours d'un homme d'exception.....	56
Différence et altérité.....	65
Être et devenir	82
Identité et relation	86
Révolte, engagement et défense des peuples opprimés.....	94
Île, pirogue et caravelle : tous les navires du monde.....	106

I.

PRÉSENTATION DE L'ŒUVRE

1. PHILOSOPHIE.....	135
Le peuple, le divers, le langage.....	135
Solitaire et solidaire.....	137
Le devenir créole : exil et liberté.....	144
Opacité, trace, rhizome, chaos et nomadisme.....	161
Multilinguisme, dysphonies et rythmes secrets.....	173
Éthique du tremblement, prescience du monde.....	178

Dans le trajet des sources.....	189
Diffraction, diversité, différent	191
2. POÉSIE	199
À la rencontre des océans	199
Pulsations, voix et tremblement	212
Une poétique du paysage.....	220
Avec Aimé Césaire	231
3. ROMANS.....	245
Une langue de feu, de violence et d'insoumission.....	246
La tragédie de la relation.....	264
Les rhizomes du temps	273
Écrire/peindre l'invisible	293
Le roman comme critique anthropologique de la culture.....	302
Avec Jean-Marie Gustave Le Clézio	308
4. THÉÂTRE.....	321
Puissance et relation.....	322
Monde incréé, monde invisible	327
5. ESTHÉTIQUE	329
Vertige absolu de la peinture	329
Guerriers de l'imaginaire (jungle, cyclone et totem).....	334
Georges Braque et l'oiseau éphémère.....	356
Wifredo Lam et la jungle vive.....	363
Valerio Adami ou l'œil invisible	367
Béla Bartók, musicien du Tout-monde	376
Les vitesses du magma, le souffle du jazz caribéen	380
Créolisation musicale : les voix du blues et du Mississippi	386

6. POLITIQUE.....	395
Résistance et insurrection.....	396
Anthropologie politique et littéraire, de l'antillanité à la créolisation.....	400
Politique et poésie du Tout-monde.....	405
Cuba : avec Che Guevara, Fidel Castro et Régis Debray.....	411
<i>Le Discours antillais</i> , texte fondateur.....	423
Frantz Fanon, un contemporain révolutionnaire.....	436
De Martin Luther King à Barack Obama, politique de la relation.....	450
Glissant, penseur postcolonial.....	465
Liberté, créolisation, mondialité.....	486

II. RENCONTRES

1. ENTRETIEN.....	493
Présentation.....	493
Dialogue avec Édouard Glissant.....	494
2. TÉMOIGNAGES ET CONFIDENCES.....	503
Mise en perspective.....	503
Penser avec Édouard Glissant aujourd'hui : entretiens avec Jacques Rancière, Fethi Benslama, Régis Debray, Edgar Morin, Valerio Adami, Abdelwahab Meddeb, Boualem Sansal et Dany Laferrière.....	503
Bibliographie.....	523
Œuvres d'Édouard Glissant.....	523
Études sur Édouard Glissant.....	529
Numéros spéciaux de revues et autres supports.....	536