

- 4 Dieter Ronte Die Schwelle  
The Threshold
- 20 Masoud Sadedin Das gestörte Verhältnis zwischen Malerei und Motiv  
The disturbed relationship between painting and motif
- 38 Peter Farkaš Surreal – Real  
Surreal – Real
- 46 Jette Jertz Mitternachtsinterview – Teil I, 5.-6. Okt. 2014  
The Midnight Interview – Part I, 5.-6. Okt. 2014
- 60 Jette Jertz Mitternachtsinterview – Teil II, 6.-7. Okt. 2014  
The Midnight Interview – Part II, 6.-7. Okt. 2014