TABLE DES MATIÈRES

Présentation 7

Propriété

Yves Vargas
La propriété, imposture et droit sacré 13

Claire Pignol
Propriété, échange et accumulation : comment un économiste peut-il lire Rousseau ? 27

Pierre Crétois
*Propriété et droit naturel chez Jean-Jacques Rousseau. Une lecture de l'épisode opposant Émile à Robert dans le livre II d'*Émile 37

Makoto Masuda
*Forces et langage dans le livre II d'*Émile 59

Stéphanie Roza
Propriété et sociabilité chez Rousseau et Mably 75

Tanguy L'Aminot
Propriétaires, nomades et voleurs chez Rousseau 91

Maurice Schuhmann
La propriété – un pouvoir de disposer ou un droit ? La propriété selon Jean-Jacques Rousseau et Max Stirner 111

Stéphane Corbin
Rousseau, la propriété et l'origine du mal 121

Christophe Van Staen
Le grand massacre des mages 141

Miryam Giargia
Rousseau : propriété et stratégie épistémologique (1750-1755) 161

Francesca Todesco
Narrer l'inégalité : le "récit" sur la propriété 175

Catherine Labro
Idylle et propriété chez Jean-Jacques Rousseau et Gavino Ledda 193

digitalisiert durch
IDS Basel/Bern, im Auftrag der
Schweizerischen Nationalbibliothek

Studies

Amalia Collisani
La réforme de l'opéra entre Rousseau et Diderot. Paradoxe sur le théâtre lyrique 211

Julien Marot
Genèse de la vie affective et empire sur les passions chez Spinoza et Rousseau 223

Sonia Cherrad
L'autre Sophie 237

Andrea Potestio
Le désir de parler 247

Daniel Neicken
Jean-Jacques Rousseau franc-maçon : trois siècles de lumières 265

Tanguy L'Aminot
Le Rousseau de Pierre Drieu La Rochelle 283

Shounong Feng, Lanfang Guo
Réflexion de Rousseau sur la modernité – Une relecture du Discours sur les sciences et les arts 303

Qinggang Du
Éloge de la paresse dans Les Rêveries *de Rousseau* 315

Jean d'Arméry
L'école est finie 321

[Anonyme]
Jacques Mesrine, Marcel Proust, Sheila et J.-J. Rousseau. Précédé de « L'école est finie » par Jean d'Arméry 323

Bibliographie 327